

Композиция	Сочинение
Вступление	В чём проявляется доброта? В том, что человек никому не делает зла, живёт, ни во что не вмешиваясь и не вникая в происходящее вокруг? Нет, это скорее равнодушие, отчуждённость от жизни. Добро всегда предполагает действия, поступки: поделиться тем, что имеешь, помочь тому, кто нуждается в помощи, извиниться, если оказался в чём-то виноват, простить того, кто молит о прощении... Таким образом, доброта человека проявляется только в нашем отношении к окружающим. На это не раз указывали русские писатели, запечатлевшие в своих произведениях примеры деятельного добра.
Основная часть Тезис 1	В русской литературе есть особый жанр – святочный рассказ. Накануне Рождества каждый ожидает чуда, и оно приходит часто в облике обычных людей, чьи поступки озаряют мир светом добра. Именно такой случай описан в рассказе А.И. Куприна «Чудесный доктор». Доктор Пирогов, случайно узнавший о тяжёлом положении семьи Мерцаловых, оказавшихся на грани нищеты, не раздумывая, приходит на помощь беднякам: осматривает больную девочку, выписывает рецепт, оставляет деньги на лекарства. Всё это он делает очень скромно и деликатно, даже не называя своего имени. Не случайно рассказ назван «Чудесный доктор». Герой совершает чудо доброты и человечности, спасая людей своей заботой.
Доказательства, примеры	
Микровывод	
Тезис 2	Очень важно, чтобы добрые дела совершались не только в ответ на мольбы о помощи. Чуткий человек будет рядом, окажет поддержку, не дожидаясь просьб. В качестве примера можно вспомнить Дмитрия Разумихина, героя романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Это искренний и добрый человек. Ради помощи другим он легко готов отказаться от своих выгод. Дмитрий заботится о заболевшем друге, берёт на себя ответственность за родных Раскольниковых, когда тот отправляется на каторгу. Образ Разумихина, по моему мнению, ещё одно доказательство мысли о том, что добро – это прежде всего действие, добрые дела и поступки.
Доказательства, примеры	
Микровывод	

Композиция	Сочинение
Тезис 3	Высшая форма гуманизма и человеколюбия – готовность пожертвовать собой ради счастья других. Эту мысль утверждает М.Горький в рассказе «Старуха Изергиль» на примере образа Данко. Герой взял на себя высокую миссию спасения людей своего племени и повёл их через лес и болото к свободе. Но люди слабы, и в трудную минуту они готовы обрушить свой гнев на того, кто обещал спасение. Однако даже в этот страшный момент в душе Данко не пробуждаются злость и досада, его не переполняет человеколюбие. Вспомните его знаменитую фразу: «Что сделаю я для людей?!» С этими словами герой вынимает из груди пылающее сердце, которое будет освещать людям путь к спасению. «Что сделаю я для людей?» — этот вопрос должен задать себе каждый, кто хочет служить идеалам добра.
Доказательства, примеры	
Микровывод	
Заключение	Итак, я полностью согласен с высказыванием Ромена Роллана: добро – это не красивые слова, не нравоучение, а реальные дела, которые несут людям радость, утешение, спасение – одним словом, преображают мир, делая его лучше и совершеннее.

Традиционно выделяют три части сочинения:

- 1) **вступление**, задача которого — ввести в тему, дать предварительные, общие сведения о той проблеме, которая стоит за предложенной темой;
- 2) **основная часть**, в которой непосредственно раскрывается тема сочинения, приводятся рассуждения, анализируется текст художественного произведения;
- 3) **заключение**, в котором подводятся итоги, обобщается сказанное.

СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯ

При написании вступления и заключения руководствуйтесь соображениями здравого смысла и постоянно задавайте себе вопросы: «Как то́, о чём я пишу, относится к теме? С какой целью я всё это пишу?» Следует помнить, что экзаменатор, проверяющий сочинение, оценивает в том числе композицию и логику рассуждения.