



2018

FOX Tales

Декабрь / December

№ 10

Международная лингвистическая школа / International Linguistic School

Ученик 9м1 класса Лев Новицкий – победитель регионального этапа конкурса «Лидер XXI века» в номинации «Лучшая идея для Приморского края»
9th grader Lev Novitsky wins XXI Century Leader competition in "Best idea For Primorye Region" category





ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА «ЛИДЕР XXI ВЕКА» УЧИТСЯ В НАШЕЙ ШКОЛЕ

/ Денис Предит,
7м1 класс

— Я знаю, что в течение пяти дней ты участвовал в тренингах, выполнял разные командные задания, для чего это надо?

— На конкурс «Лидер XXI века» приезжают ребята, которые считают себя лидерами. Каждый из участников конкурса приезжает с проектом, который каким-либо образом может изменить нашу жизнь к лучшему.

Лев Новицкий стал победителем регионального этапа всероссийского конкурса «Лидер XXI века» в номинации «Лучшая идея для Приморского края» и получил путевку во Всероссийский детский центр «Океан». Лев представил проект «Перерождение», идея которого заключается в размещении эко-урн с отдельными контейнерами для разных видов отходов (стекло, бумага, пластик, батарейки и т.д.) в муниципальных школах Владивостока.

— Почему ты выбрал экологический проект?

— Я люблю Владивосток и хочу, чтобы он стал еще чище и лучше. Чтобы люди заботились о городе, как о своем доме. Чтобы гости Владивостока, действительно, воспринимали его лучшим городом Земли.

— Чем еще приходилось заниматься кроме подготовки проектов?

— Нас учили готовить самопрезентации, мы выполняли задания, начиная от придумывания названия команды и ее герба до состязаний на ловкость и смекалку. Итоговым стал конкурс самопрезентаций, где каждый участник смены должен был представить себя как лидера и убедить в этом жюри.

Лев Новицкий успешно справился со всеми заданиями и стал победителем такого престижного конкурса!

УЧЕНИКИ МЛШ НА «МОДЕЛЕ ООН НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ»

Ученики 10М и 11 М классов Тимур Терезулов, Марина Гайнеева, Карина Дорофеева, Магомед Ермаков, Елизавета Бабина, а также ученики МЛШ из Республики Корея приняли участие в XVII международной студенческой конференции «Модель ООН на Дальнем Востоке» в ДВФУ.



Это большая деловая игра, во время которой молодые дипломаты моделируют работу комитетов всемирной организации. На круглых столах и секциях работали 85 студентов из вузов России и стран Азиатско-Тихоокеанского региона. Ребята из Международной лингвистической школы представляли такие страны как Катар, Индию, Судан, Турцию.

—Я представлял комитет по борьбе с международным наркотическим трафиком,—рассказывает ученик 10 М класса МЛШ и куратор направления «Личностное развитие» Совета учеников школы Тимур Терезулов.—На повестке дня стояло три важных вопроса: предотвращение потока наркотических веществ в школы; улучшение способов проверки контейнеров с грузами, перевозимых через границу; исполнение Палермских протоколов.

Это очень важное мероприятие, где ребята могут обсудить мировые проблемы и найти пути их решения. Здесь молодые люди учатся вести переговоры, узнают больше о деятельности ООН.

МЫ – ФРАНКОФОНЫ



Ученики девятых классов Илона Хлюстова, Ева Титкова, Кирилл Трудов, Елизавета Сергеева, Мария Недбайлова, Александра Кафанова, Полина Шкляева и Мария Штейникова успешно сдали международный экзамен на определение уровня владения французским языком DELF-DALF.

—Изучение французского языка вызывает огромный интерес у наших учеников,—рассказывает учитель французского языка Международной лингвистической школы Елена Поддубняк.—В конце прошлого учебного года ребята сдали первый экзамен на уровень DELF-A1 и вот, наконец, долгожданные дипломы прибыли во Владивосток.

Представители «Альянс Франсез-Владивосток» торжественно вручили ученикам МЛШ сертификаты и пожелали дальнейших успехов в изучении языка.

ЖУРНАЛИСТЫ FOX TALES ТРЕТИЙ ГОД НА ПЬЕДЕСТАЛЕ «ШКОЛЬНОГО ФОРМАТА»

Журналисты школьной газеты Fox Tales уже третий раз стали победителями всероссийского конкурса школьных изданий «Школьный формат». В этом году победу одержали в номинации «Лучший материал по основным направлениям ПАШ ЮНЕСКО».



Опытное жюри оценивало материалы, представленные на конкурс по следующим критериям: уникальность материала, адресная направленность, оригинальность изложения.

В жюри «Школьного формата—2018» вошли Н.А. Захарченко, доцент, к.ф.н., заведующая кафедрой теории и истории журналистики Самарского государственного университета Т.В. Григорьева, заведующая медиалабораторией кафедры теории и истории журналистики Самарского государственного университета, руководитель Школы юного тележурналиста, Н.В. Голыхова, заместитель директора по воспитательной работе ЧОУ школы «Эврика» г. Самары, координатор конкурса, школьный координатор ПАШ ЮНЕСКО.

Победители Всероссийского конкурса школьных газет «Школьный формат—2018»

- Ученик 7м1 класса Денис Предит, материал «Успех кроется в саморазвитии»
- Ученица 8м1 класса Лина Ван, материал «Разные языки и возраст не помеха желанию общаться»
- Ученица 8м1 класса Алина Кушниц, материал «Студенты из Китая учатся, отдыхают и радуются»
- Ученик 9м1 класса Тимур Гусейнов, материал «Читать? Читать!»

В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ ВАЖНО УМЕТЬ НАХОДИТЬ ИНФОРМАЦИЮ И ЕЕ ОСМЫСЛИВАТЬ

Наш собеседник – заместитель директора по науке Международной лингвистической школы Марина Никитична Артеменко. В течение года она проводит серьезную работу, привнося каждый год новые практики в учебный процесс.



 / Ксения Дидик,
10 а класс

—Зачем нужна наука в школе?

—Наука учит мыслить. В современном обществе не так актуальны фактические знания, они стали общедоступны. Важнее умение найти информацию, осмыслить, принять или отвергнуть её. Все более востребованным становится человек с сформированным критическим мышлением. Формирует критическое мышление занятие исследовательской деятельностью. Все научные исследования основаны на том, что человек учится выделять самое важное из общего объёма информации.

—Ежегодно в школе проводится Неделя наук. Есть ли у Недели наук этого года какая-то определенная тематика? С каким специалистами нам удасться познакомиться?

—В этом году мы приглашаем специалистов из Дальневосточного отделения Российской Академии наук. Это будут институт биологии моря, биолого-почвенный институт, институт истории, археологии и этнографии. Возможно придут ученые из ТИНРО (Тихоокеанский научно-исследовательский рыбохозяйственный центр, прим. редакции). Уверена, что программа Недели наук этого года будет еще более увлекательной и насыщенной.

—Правильно ли я понимаю, что проектная деятельность для старшеклассников—это наша первая ступенька к научной деятельности? Как возникла эта идея?

—Участие в проектной деятельности развивает универсальные учебные действия у ученика. Универсальными учебными действиями являются те действия,

которые пригодятся на любом предмете и в жизни. Участвуя в проектах, ребята учатся искать информацию, интерпретировать ее, сделать свой собственный вывод. Во время проектной деятельности ученик тренирует навыки общения—происходит коммуникация с педагогом один на один, а если это групповой проект, то коммуникация в группе. Ключевой момент—публичная защита, когда школьники получают опыт выступления перед публикой: учителями, одноклассниками, зрителями. Участники проекта учатся достойно отвечать на вопросы и быстро реагировать: за секунды надо вспомнить всю свою работу и сформулировать нужный ответ. Проектная деятельность важна для интеллектуального и творческого развития подростков и старших школьников.

—А для закрепления знаний и уверенного владения пройденной информацией был введен образовательный минимум? В чем его задача?

— Нам хотелось, чтобы ученики больше внимания уделяли научным понятиям, которыми они оперируют в течение всего учебного года. Образовательный минимум как раз и состоит из определений и правил, которые необходимо заучить. Зачем мы это сделали? Во-первых, зачет по образовательному минимуму позволяет систематизировать теоретический материал. Во-вторых, это фундамент для дальнейшего развития и ученика и его знаний по предмету. Кроме того, образовательный минимум, как показала практика прошлого года, помогает лучше сдавать переводные экзамены ученикам младших классов и государственную итоговую аттестацию старшеклассникам. В образовательный

минимум в основном входят те понятия, которые потом выносятся на экзамен. Для нас, педагогов, это особая система внутреннего аудита качества знаний. По ней мы можем судить о том, насколько успешно мы подготовили учеников в течение учебной четверти – усвоили ли они предложенный объем знаний или нам вместе надо еще поработать.

—Подскажите, пожалуйста, каким образом школьникам можно повысить успеваемость и максимально эффективно готовиться к урокам?

—Метод, который я считаю самым действенным,—соотнесение новой информации с той, которая вам уже знакома. Соотнесение блоков информации помогает нам получать новые знания, встраивая их в уже имеющиеся, облегчая процесс обучения и значительно экономя время.

Когда вы сталкиваетесь с изучением нового и неизвестного материала, подумайте прежде всего о том, что вы уже знаете (из физики, химии, географии, истории и других областей знаний). Устанавливая связь между новыми знаниями и теми, которые находятся в «хранилищах» долговременной памяти, вы сможете гораздо лучше запоминать новое.

Кроме того, мне помогает особая техника систематизации знаний при помощи схем. Эта техника получила название ментальные карты и является идеальным инструментом для установления связей между различными понятиями. Наш мозг запоминает образы, созданные в ментальной карте, и в нужный момент проявляет их для нас. Желаю удачи всем в эффективном освоении нового, интересного, занимательного.

17 ЦЕЛЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

✍ / Лина Ван,
8м1 класс



ЧТО ЖЕ ТАКОЕ «17 ЦЕЛЕЙ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ»?

25 сентября 2015 года в Нью-Йорке состоялось специальное заседание Генеральной Ассамблеи ООН, на котором были приняты Цели устойчивого развития. В этой исторической встрече приняли участие около 160 глав государств и правительств. Официальный документ саммита содержит 17 задач и призыв к действию по пяти ключевым направлениям: люди, планета, финансовое благополучие, мир и партнерские отношения.

Наша школа тоже прикладывает усилия для реализации этого большого дела. Как наш второй дом помогает сделать мир лучше? На мой взгляд, в школе идет работа над 4 и 17 целями, именно об этом и пойдет речь в этой статье.

Начнем с 4-ой цели: обеспечение всеохватного и справедливого качественного образования и поощрение возможности обучения на протяжении всей жизни для всех. МЛШ выполняет три пункта из нее.

ЦЕЛЬ 4 гласит о повышении качества образования, создании и совершенствовании учебных заведений, учитывающих интересы детей и обеспечивающих безопасную, свободную от насилия и социальных барьеров и эффективную среду обучения для детей, а именно:

- К 2030 году существенно увеличить число молодых и взрослых людей, обладающих востребованными навыками, в том числе для получения достойной работы.

- К 2030 году обеспечить ученикам доступ к качественным системам развития.

Важно то, что в нашем учебном заведении часто проводятся опросы, учителям и директору интересны наши идеи, мнения и пожелания, а также интересы, что существенно влияет на развитие учеников. И при принятии важных решений администрация школы учитывает наше мнение.

Как одна из учащихся Международной лингвистической школы я могу с уверенностью сказать, что в школе отсутствуют какие-либо социальные барьеры, отсутствует травля, издевательства и прочие неприемлемые вещи, конфликты случаются крайне редко и быстро решаются, благодаря благоразумным учителям. Общение проходит свободно и открыто на английском языке между ребятами

разных национальностей. Хорошее знание английского языка всеми учениками школы позволяет не только найти новых друзей, но и попрактиковать разговорный английский.

ЦЕЛЬ 17: партнерство в интересах устойчивого развития

Устойчивый мир—задача планетарного масштаба, а значит она требует кооперации не только между странами, но и участия различных организаций. Частный сектор, гражданское общество и население должны объединиться на локальном, региональном и глобальном уровнях, выработать общее видение и общие цели для построения гармоничного и устойчивого общества.

МЛШ от многих других школ отличают крепкие партнерские связи со школами и университетами. В течение 8 лет партнером МЛШ является Шэньсийский государственный педагогический университет, и каждый год к нам в школу приезжают на педагогическую практику будущие китайские педагоги. 15 лет мы дружим с Morioka Chuo High School, и каждый год делегация нашей школы участвует в Международном экологическом форуме, куда съезжаются делегаты из 18 стран. В 2007 году партнерами МЛШ стали образовательные дистрикты Ванкувера, Вернона и Пентиктона, и каждое лето ученики нашей школы отправляются в Канаду изучать английский язык и участвовать в образовательных программах. Не так давно наша школа стала школой-партнером Посольства Франции в России, и это открывает ребятам новые возможности в изучении французского языка. Сотрудничество с Центром дополнительного образования «АЛЬФА-ДИАЛОГ» из Санкт-Петербурга позволило значительно расширить образовательные поездки для ребят на каникулах.

Так чем же так хорошо партнерство? Партнерство—это обмен опытом и знаниями, улучшение качества образования, разностороннее развитие учащихся и педагогов.

Устойчивые партнерские связи позволяют ученикам стажироваться за границей, расширять свой кругозор, повышать знание иностранных языков. Например, ежегодная языковая стажировка в Даляне, где я побывала прошлым летом, полностью погружает в изучение китайского языка и культуры Китая. А ежегодные поездки в Швецию, где в течение

недели ребята изучают английский, знакомятся с культурой, наукой, природой!

Приятно осознавать, что Международная лингвистическая школа является частью такого крупномасштабного проекта, направленного на решение важных общественных задач.



Ольга Станиславовна Шевченко,
директор Международной
лингвистической школы

Цели в области устойчивого развития—это амбициозная глобальная программа действий по преобразованию нашего мира, это отражение важнейших задач, которые стоят перед человечеством в области развития. Смысл их заключается в том, чтобы обеспечить каждому человеку возможность устойчивой, мирной, процветающей и справедливой жизни на земле сегодня и в будущем. Образование для устойчивого развития (ОУР) способствует формированию у учащихся навыков принятия обоснованных решений и разумных мер в целях обеспечения сохранности окружающей среды, экономической жизнеспособности и справедливых основ существования общества в интересах нынешнего и будущих поколений.

Основным отличием ОУР является переход от обучения к изучению. Оно предполагает использование практики-преобразующих методов преподавания, позиционирующих самостоятельную работу учащегося, индивидуальное и коллективное участие в занятии, проблемно ориентированный меж- и трансдисциплинарный подход к познанию, сочетание формального и неформального обучения. Только такие педагогические подходы смогут обеспечить развитие ключевых компетенций, необходимых для содействия устойчивому развитию.

МЫ – ВЫПУСКНИКИ 2018

 / Дарья Кикта,
студентка 1 курса факультета журналистики ДВФУ

В прошлых выпусках я рассказывала о чем мечтают выпускники, но вот мы и стали студентами. Давайте выясним, счастливы ли мы сейчас, нравится ли нам в университетах и за что мы благодарны школе?

Я учусь в Дальневосточном государственном институте искусств на актера театра и кино. Пока мне кажется, что с профессией я ошиблась, но время покажет.

Я благодарна учителям за то, что они помогли стать мне человеком, умным человеком, а школе - за друзей и вечные добрые воспоминания, которые греют душу.

ЕЛИЗАВЕТА УЧАНИНА



Я поступила в университет Royal Central School of Speech and Drama, который считается лучшим театральным университетом Великобритании. Мой курс называется Performance Arts, специализирующийся на режиссуре, актерском мастерстве и театральном менеджменте.

Я люблю нашу школу за то, что она объединяет людей. Наш класс очень дружный, именно там я приобрела настоящих друзей, много опыта, достаточно знаний. Учителя мне дали не только знания, но и поделились своим жизненным опытом, они мудры и учили нас своей мудрости, а ещё они очень терпеливы, всегда улыбаются, даже после наших ссор и непониманий. И это именно те незабываемые моменты, которые буду помнить всю жизнь.

СОФИЯ ЗВЕНЯЦКАЯ



Я поступил в Морской государственной университет на факультет управления морским транспортом и экономики. Всё нравится, очень интересные лекции и хорошие преподаватели.

Школе благодарен за то, что нам дали знания, которые реально помогают при обучении в университете. Очень много информации, которую дают в вузе, мы уже прошли в школе.

КИРИЛЛ ПОТУТАРОВСКИЙ



Я выбрала Дальневосточный федеральный университет, факультет журналистики. Эта специальность меня давно привлекала, поэтому я счастлива. В целом, меня все устраивает, но я ожидала, что учеба будет сильнее, чем в школе. Школа - это то беззаботное место, куда хочется возвращаться снова и снова, там всегда тепло, уютно и душевно. Я благодарна ей за то, что там я стала человеком, умеющим отстоять себя и своё мнение, а также за то, как учителя трепетно относились к нам и нашим проблемам, делились своим опытом и дарили нам частичку своей души.

Спасибо за огромный опыт, багаж знаний и тёплые, незабываемые воспоминания.

ДАРЬЯ КИКТА



МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА – ЛУЧШИЙ ПРЕДМЕТ!

 / Юлия Емельянова,
5м4 класс

Мой любимый предмет—ментальная арифметика, её ведёт Антон Сергеевич Глупак. Мне она очень нравится.

Мне нравится ментальная арифметика, потому что благодаря этим занятиям развивается логика и внимательность. На уроках мы играем в различные игры на логику, пишем работы и тесты. Это все очень увлекательно и интересно!

Этот предмет в жизни мне очень понадобится, потому что моя будущая работа будет очень серьезной, и для этого мне нужны логика, хорошее мышление и внимательность. Хотя это очень важно для любой работы.

GAME CLUB

 / Алина Кушнир,
8м1 класс



В этом году впервые у нас прошли интеллектуальные игры Game Club для ребят 8,9 и 10 классов. Я учусь в 8 классе, и нам выпали темы «Информатика. Математика. Физика.»

Ребята много готовились и с нетерпением ждали этого дня, чтобы проявить себя и показать, на что они способны в области математики, информатики и физики. Не менее серьезно готовилась и их группа поддержки. Болельщики старались придумывать кричалки, рисовали плакаты, придумывали вопросы для битвы третьего этапа, например, «Что такое двоичный код?» или «Почему, выходя из водоема, даже в жаркую погоду, вам все равно будет холодно?»

И вот началась долгожданная игра. Капитанов команд Семена Беляева, Максима Кима, Ариану Фоменко позвали на сцену для разгадки ребусов. Таким образом определилась команда, открывающая игру. Ей оказалась команда моего класса.

В первом этапе ребята выбирали направление: информатика, математика или физика. Далее - уровень сложности. Ответив на выбранные вопросы, игра переходила во второй этап, где ребята из группы поддержки приготовили интересные вопросы для таких же групп из команд соперников.

Тем временем, наши «знатоки» отвечали на вопросы ведущих. Все этапы пройдены! Жюри работает. Выявлены победители среди 8 классов!

1 место—8м1 класс
2 место—8м3 класс
3 место—8м2 класс

Всё прошло очень эмоционально, дружно и весело. Хотелось бы чаще устраивать битвы умов!



ДРУЖБА— ЭТО НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Рассказывает руководитель Международного центра и учитель русского языка и литературы МЛШ Валентина Николаевна Ковалева.

 / Вероника Жандармова,
10м класс

—В чем заключается работа Международного центра?

—Работа Международного центра многовекторна, направлена на формирование поликультурной компетенции у учащихся. Мы даём ребятам возможность понять и принять культуру других стран и национальностей. Каждый год начинаем с International Week. Изначально это был International Day, но сейчас наша школа в октябре на целую неделю погружается в мир различных культур. Тематикой IW является тема года в России. 2018 год – Год волонтера. До этого у нас были Год кино, Год экологии, Год литературы. В школе регулярно проходят разнообразные мастер-классы и лекции представителей Генеральных консульств и культурных центров Франции, Южной Кореи, США, Китая. Не менее важным проектом является «Литературная гостиная», которая включает в себя поэтические чтения и театральные постановки на различных языках.

—Я знаю, что ежегодно к нам приезжают на педагогическую практику



студенты Шэньсийского педагогического университета. Что связывает учителей нашей школы с ведущим педвузом Китая?

—Мы работаем с Шэньсийским педагогическим университетом уже 8 лет. В этом году в ШПУ прошёл первый педагогический форум «Один пояс—один путь», организованный МГУ им. М. Ломоносова и Шэньсийским педагогическим университетом. На этом Форуме Россию представляли 13 университетов + наша школа, а Китай—28 ведущих университетов. Мы стали единственным учебным заведением, представляющим Сибирь и Дальний Восток. После презентации образовательных проектов и обучающих методик представители вузов проявили к нашей школе высокий интерес. Таким образом, МЛШ обрела новых партнеров среди российских университетов.

—А что у нас общего с корейскими образовательными организациями?

—В августе 2014 года МЛШ подписала меморандум о сотрудничестве

с образовательным агентством UTOS. И с каждым годом в Корею растет количество желающих учиться в нашей школе. Кроме того, сейчас мы налаживаем отношения с двумя школами Сеула, где обучение идёт на русском языке.

—Наши ученики часто бывают в Москве, есть даже образовательная программа «Университеты Москвы». Это также благодаря партнерским соглашениям?

—Конечно. Мы работаем с Институтом русского языка и словесности Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина. Его преподаватели уже посещали МЛШ и вели семинары и мастер-классы для учителей русского языка и ребят, изучающих русский язык как иностранный. Ученики МЛШ регулярно ездят в МГУ им. М. Ломоносова, МГИМО, ВШЭ, школу имени А.Н. Колмогорова, чтобы познакомиться с возможностями дальнейшего обучения в России.

—Студенты каких стран учатся в нашей школе?

—В МЛШ обучаются представители Китая, Республики Корея, Японии, Великобритании, Нидерландов. После уроков иностранные студенты знакомятся с Владивостоком, посещают наши музеи и театры, не обходится и без похода в океанариум. Кроме того, мы бываем на море и базах отдыха, посещаем развлекательные центры, ходим в походы. Существуют и культурно-образовательные поездки, в ходе которых ребята узнают много нового о городах России. Наши иностранцы уже открыли для себя Санкт-Петербург, Москву и Новгород.

БЫТЬ ЛИЧНОСТЬЮ

Рассуждают ученики выпускных классов

 / Полина Савченко,
11а класс

Личность - это совокупность выработанных за время жизни человека в обществе предпочтений и привычек, психический настрой и тонус, социокультурный опыт и приобретённые знания, определяющие повседневное поведение в обществе.

ДЕНИС ЗУБКОВ
11А КЛАСС



Я считаю, что личность – человек, использующий свой сконцентрированный жизненный опыт. Из этого следует, что решая новые для себя задачи и тем самым получая новый опыт, человек развивается не только умственно или физически, но ещё и как личность. На этой концепции, собственно, и построена школа. Учителя, ставя перед нами задачи и позволяя нам их решать, дополняя своим опытом, фактически, развивают нас, что ускоряет взросление и становление во взрослом мире.

ЛЕВ ЕВДОКИМОВ
11А КЛАСС



Для меня личность—это отдельный человек, который имеет какие-то особые черты, которые отличают его от любого другого человека. Личность—это тот, кто ты есть. Ты сам.

АНАСТАСИЯ БРОВАРЕЦ
11М КЛАСС



Это человек, носитель каких-либо уникальных свойств.

МАГОМЕД ЕРМАКОВ
11М КЛАСС



МЫ ВЫБИРАЕМ БУДУЩЕЕ!

 / Алена Попова,
8м1 класс

Выбор будущей профессии не прост, ведь от него зависит всё наше будущее. И потому так важно задуматься о своей будущей деятельности уже в школе.



МИХАИЛ ЗЕЛЕНСКИЙ, 9М1 КЛАСС

Мне бы хотелось заниматься программированием, потому что эта профессия требует постоянного совершенствования, что мне очень нравится. Также программирование предполагает работу в команде и, отчасти, это творческая профессия. В прошлом учебном году меня заинтересовало программирование и теперь, когда мне удалось попасть в Яндекс Лицей, а сейчас и в Тихоокеанскую школу программирования, я понимаю, что мне это нравится, и я хочу совершенствовать свои знания. Но, разумеется, музыка не уходит на второй план — технические знания мне очень помогают писать программы. В музыке есть вещь, называемая «гармонией». Благодаря ей люди

играют ноты, которые «звучат». Так же и в программировании. Плохой код «звучать» не будет. А еще код можно написать по-разному, что лишний раз убеждает меня в том, что программирование — творческая профессия. На ОГЭ я буду сдавать информатику и английский, а в одиннадцатом — профильную математику и информатику. Куда буду поступать после школы я ещё не определился, но на примете есть несколько университетов.

АННА ЗАБУГА, 10 Б КЛАСС

О своей будущей профессии я думала не раз, рассматривала многие варианты. Сейчас думаю о своём будущем занятии очень часто, потому что в десятом классе уже желательно определиться с выбором профессии.



Скорее всего, моя будущая профессия будет связана с медициной. Мне интересны биология и химия, к тому же, моя мама врач. Думаю, именно она вдохновила меня пойти по этому пути. Полагаю, мне будет интересно учиться, а потом и работать в этой сфере.

ФЕДОР ЩЕКИН, 6М2 КЛАСС

Мне всегда нравилась история нашего государства и других стран. Увлечательно изучать, как развивалось и менялось общество, как оно пришло к ступени, на которой мы сейчас стоим. По этой же причине мне нравится обществознание. На обществознании мы изучаем структуру общества и законы. Ещё мне нравится математика. Люблю точные науки и всё, что связано с цифрами. Эти предметы мне хорошо даются, так что думаю стоит их сдавать, когда буду в девятом классе. Я давно решил, что стану адвокатом. Не знаю, почему именно эта профессия. Наверное, просто интересно это направление. Да и к тому же хорошая профессия, всегда актуальна.



Нашим ученикам мы желаем удачи с выбором жизненного пути и успехов во всех начинаниях. И самое главное: никогда не сдавайтесь и идите к поставленным целям!



СВЕТЛАНА БОРИСОВНА

—Как давно Вы занимаетесь танцами?
—В пять лет мама отвела меня заниматься балетом, и им я занималась профессионально до 13 лет. В этом возрасте я начала заниматься бальными танцами.

—Случалось ли Вам быть в составе жюри на соревнованиях по танцам?

—Конечно. Всех соревнований и не перечислить..... Судьей по спортивным танцам я работаю более 20 лет.

—Давно ли Вы тренируете детей?

—Тренерскую работу я начала с 18 лет. В этом возрасте я уже работала и тренировала детей и взрослых.

—Занимал ли Ваши коллектив призовые места на крупных мероприятиях?

—Конечно. Мои воспитанники часто становились победителями не только на региональных конкурсах, но и на международных состязаниях и фестивалях.

—Никогда не сомневались в выборе своей профессии? Довольны своим выбором?

—Конечно, довольна. Я занимаюсь танцами, можно сказать, с рождения и по сей день, и считаю, что это правильное дело и что это мое призвание.

СЛЕДУЕМ ЗА ПРИЗВАНИЕМ

 / Елизавета Руденко,
7м1 класс

Продолжаем знакомить вас с кружками и секциями нашей школы. Я решила узнать побольше о хореографе Светлане Борисовне Хлопцовой и тренере по настольному теннису Светлане Александровне Долгополовой.

СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА

—Как давно Вы занимаетесь теннисом?

—Играть в настольный теннис я начала еще в школе. Поступив в институт, продолжила, но уже более серьезно. Сначала играла в Томском политехническом институте за свою кафедру математики, потом за институт, а профессионально я начала заниматься 10 лет назад, предварительно окончив спортивный факультет ДВФУ. Мое увлечение продолжил и мой сын, сейчас у него 1 разряд, я же — кандидат в мастера спорта.

—И Вы никогда не жалели о своем выборе?

—Нет, конечно. Это мое призвание, я считаю.

—А как ваши близкие относятся к Вашему выбору? Это выезды на соревнования, ненормированный график?

—Хорошо, они всегда поддерживают меня и помогают.

—Почему именно теннис? Чем он Вас заинтересовал?



—Теннис всегда мне нравился, просто в детстве не было возможности профессионально им заниматься, а сейчас, когда появилась, то пошла по этому пути.

—Приходилось ли быть в числе судей на соревнованиях?

—Да, у меня первая судейская категория в настольном теннисе. Я принимаю участие в судействе краевых, дальневосточных соревнований, в международных, в основном, в азиатских странах.

—Выигрывали ли Вы сами крупные соревнования?

—На Дальнем Востоке я занимала второе место, в паре - первое.

—Как давно Вы начали заниматься тренерской работой?

—Мой тренерский стаж более 10 лет. Я знаю тонкости этого спорта и хочу детям их показать и научить еще больше любить спорт.

—Когда и где проходят тренировки, чтобы наши ребята могли присоединиться к любителям настольного тенниса?

—Наши занятия проходят во вторник и четверг с 16.00 до 17.30 в спортивном зале 3502.

НОВЫЙ ГОД! МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!

 / Полина Бабина,
5м4 класс

 / Денис Предит,
7м1 класс

Я хочу пожелать, чтобы ребята распланировали свои силы в будущем году и могли достичь тех целей, которые они себе наметили. Продумали свои шаги и следовали по ним так, чтобы в итоге они могли поздравить себя с успешным достижением целей. А еще я бы хотела поделиться одной фразой. Она есть на латыни и есть на английском, звучит так «Seize the day carpe diem»—«Живите полной жизнью каждый день». И вот я желаю вам прожить следующий год так, чтобы вы могли понимать, что каждый день вы жили по максимуму.

**Учитель английского языка и ТОК
Ольга Станиславовна Герасименко**

Хочу пожелать всем учащимся, чтобы им сопутствовала удача во всём, чтобы всё запланированное сбылось. А самое главное, чтобы все наши близкие были здоровы и счастливы. Ребятам хочу пожелать, чтобы они стали более серьёзными и ответственными.

**Учитель английского языка
Александра Александровна
Матюшина**



Пусть новый 2019 год станет лучше, чем предыдущий, и рядом с ребятами всегда будут искрение и надёжные друзья. Встречайте этот праздник с улыбкой, чтобы он был полон радостных событий и добрых эмоций. Добивайтесь новых вершин и смело идите вперёд! Оставьте всё ненужное в уходящем году, ведь в новом вас ждут потрясающие и прекрасные события, которые принесут счастье и уверенность в завтрашнем дне.

Пусть всё, что вы задумали, обязательно осуществится и настроение будет отличным, а грустные моменты уйдут в небытие, ведь Новый год—это прекрасный и сказочный праздник, вдохновляющий на новые дела и добрые поступки.

С Новым годом вас! Желаю успеха ребятам, родителям и коллегам!

**Директор школы
Ольга Станиславовна Шевченко**

В Новом году я желаю ученикам закончить учебный год на отлично, решать свои проблемы моментально, не накапливать «долгов», а учителям—терпения и хорошего настроения! С Новым годом!

**Учитель английского языка
и менеджмента Алексей
Михайлович Богданович**

Дорогие друзья! Ребята, коллеги, родители! Заканчивается ещё один год, проведенный нами в сотрудничестве. Надеюсь, для всех он был насыщенным, плодотворным, успешным! Поздравляю всех с наступающим Новым годом и хочу пожелать, чтобы он был ещё более успешным, результативным, наполненным благами делами и новыми свершениями! Пусть перед вами открываются все дороги, пусть сбываются самые дерзкие мечты!

**Учитель английского языка
Тамара Валентиновна Зевницкая**



НОВОГОДНЕЕ НАСТРОЕНИЕ? ЭТО ПРОСТО!

 / Алисия Ларичева,
5м1 класс

Каждый год, чтобы по-настоящему насладиться новогодними праздниками, мы создаем особую атмосферу, которая заряжает нас новогодним настроением. В этом году наши учителя Светлана Глобина и Любовь Шатова предлагают сделать вариацию на тему «Снежный шар».

ДЛЯ РАБОТЫ НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

1. Баночка с крышкой. Можно использовать баночки любых размеров.
2. Синтепон, декоративный снег, фигурки из полимерной глины, пайетки, мишура и т.д.
3. Акриловые краски.
4. Кисточки.
5. Клеевой пистолет.

* ИТАК: *

1. Изготавливаем фигурку из полимерной глины.

(Глину можно купить в любом канцелярском магазине.)

В нашем случае фигурки будут новогодние. Это могут быть елочки, снеговика или символ года Свинка.

2. После того как фигурка высохла, ее нужно раскрасить акриловыми красками.

3. Внутри баночки размещается фигурка и добавляется декор в виде пайеток, мишуры и т.д.

4. Все детали нужно приклеить на крышку баночки с помощью клеевого пистолета.

Вот наша поделка и готова!

Этой поделкой можно украсить новогодний стол, а также это может быть чудесный подарок.

Это очень необычная работа! Этой поделкой вы создадите новогоднее настроение!



НОВЫЙ ГОД – ВРЕМЯ ЧУДЕС...

 / Чо Се Ин (Cho Sein),
9м1 класс

Мне нравится новогодний праздник, потому что я чувствую себя новой. Я чувствую, жизнь начинается сначала. Что мне нравится в праздновании Нового года в России, так это то, что он начинается с великолепного, впечатляющего фейерверка. Новый год—это новый старт. Начало нового года всегда остается в моем сознании надолго.

Учитель корейского языка
Ли Хэли
(Lee Heyli) Республика Корея

Для меня, Новый год—это время перезарядки и отдыха, когда я заряжаю себя и готовлюсь к наступающему году. Я думаю, что русские традиционные песни и танцы, которые люди поют и танцуют, очень интересны, особенно когда они вместе. Кроме того, когда я впервые услышал о «Снегурочке», это было очень интригующе, потому что такого персонажа нет в Западной Европе.

Учитель английского языка
Ричард Томас
(Richard Thomas) США

Для меня в Канаде рождественский праздник—это встреча с семьей. Мы готовим много еды и обмениваемся подарками. А еще Новый год—это встречи с друзьями. Очень приятно, когда семья и друзья собираются вместе и празднуют. В России на Новый год и на Рождество приходит Дед Мороз. Мне кажется, что в России Новый год и Рождество—это один праздник.

Учитель английского языка
Ронда Слугоски
(Rhonda Slugoski) Канада

Мне нравится Новый год. Это семейный праздник, все родственники отдыхают, никто не работает, и семья собирается вместе. Мы готовим разные блюда, садимся за стол, смотрим телевизор, разговариваем, едим и танцуем. На Новый год каждый счастлив. Накануне Нового года люди вырезают снежинки из бумаги и наклеивают их на окна, чтобы атмосфера в доме стала более праздничной. А еще мне нравится, что на Новый год люди украшают елки.

Учитель музыки
Сюй Хунюй
(Xu Hongyu), Китай

В Америке мы не празднуем Новый год, Рождество—главный праздник. Новый год в Америке больше похож на вечеринку с друзьями, а Рождество—это время, когда семья собирается вместе. Мне нравится, что празднование Нового года в России—большой праздник. Мне очень нравится проводить это время с семьей. В этом году на Новый год мои дети приезжают на Новый год, так что будет приятно снова их увидеть.

Учитель экономики
Кэролин Лопухов
(Carolyn Lopukhov), США



ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ НА НОВЫЙ ГОД В КОРЕЕ?

 / Ким Хэин (Kim Haein),
7м3 класс

В Корее есть много традиционных игр на новый год. Сейчас вы узнаете о них.

Самая популярная игра—это **ют-нори**. Для этой игры нужно игровое поле, фишки и специальные деревянные палочки. Играют в эту игру обычно командами, но могут играть и 2 человека. Цель игры—сделать полный круг по полю и прийти к финишу первым. Во время игры нам нужно бросать 4 палочки и ходить. Человек, который закончит игру раньше всех—победитель.

Следующая игра **нольтвиги** (качане на доске). Это народная игра в Корее,

в неё играли давным-давно. Я думаю, что это очень опасная игра, потому что девушки должны прыгать на доске.

Последняя традиционная игра—**йон налиги**. Это тоже народная игра, в которой мы запускаем воздушного змея.

В полночь 31 декабря каждый год корейцы собираются с друзьями или с семьей. В Сеуле на улице Чонно на колокольне Босингак (Bosingak) звонит колокол, и в это время туда идет очень много народа.





✎ / Эйта Фудзинага
(Eita Fujinaga), 5м2 класс

Меня зовут **ЭЙТА**

Я расскажу о традиционной японской кухне. Это суши. Это рыба и рис. Это очень вкусно. Я ем суши в ресторане два раза в неделю. Мне нравятся тунец и сёмга. Во Владивостоке я ещё не нашёл вкусное суши в магазине. Я хочу съесть вкусные суши, когда вернусь в Японию.



✎ / Нико Фудзинага
(Niko Fujinaga), 5м2 класс

Меня зовут **НИКО**

Я расскажу о традиционной японской кухне. Это Осечи. Мы едим осечи на Новый год. Они находятся в красивой коробке. Моя семья любит Осечи. В Осечи около 20 видов блюд. Осечи из магазина отличается от осечи из дома вкусом. Мои самые любимые Осечи готовит бабушка. Их делают из риса. Японский Новый год—это много веселья.



✎ / Сергей Симаков,
5м2 класс

Меня зовут **СЕРГЕЙ**

На Новый год главное блюдо в нашей семье «русские пельмени». Тесто состоит из муки и воды, иногда можно добавить небольшую порцию яиц. Начинкой может быть фарш из свинины, баранины, говядины или любого другого вида мяса, например, оленина или рыба. Мне нравятся пельмени из-за сочетания вкусов.



✎ / Йонас Деркс
(Jonas Derks), 5М2 класс

Меня зовут **ЙОНАС**

Я расскажу о традиционной еде на Новый год в Нидерландах. В Нидерландах у нас есть специальная еда, которую мы едим на Новый год. Она называется «Oliebollen», по-русски это — «голландские пончики». Это жареное тесто, и часто мы также добавляем немного сахарной пудры. Я очень люблю пончики «Oliebollen», и я надеюсь, вы также попробуете их однажды.



НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ В КОРЕЕ

✎ / Чо Ечжи (Cho Yezi),
7М3 класс

В Корее новогодний день называется «Солнал». Каждый год дата меняется. Обычно в этот праздник семьи собираются вместе. В этот день я люблю проводить время с моими родственниками. Маленькие дети иногда надевают Ханбок—это традиционная корейская одежда, и они поклоняются своим дедушкам и бабушкам. После этого они получают деньги - это значит «Себэ». В эти дни мы говорим «Сэхэ бок мани бадсэйю». Обычно на этот праздник мы едим Токук—это традиционная еда Кореи, которую мы едим в «Солнал». Она похожа на суп с рисовыми лепёшками. В Корее есть высказывание, что если мы едим Токук, мы становимся на год старше.



СЧАСТЬЕ ПРИШЛО!

✎ / Полина Савченко,
11 а класс

Китайская иероглифическая письменность имеет долгую историю. Каждый иероглиф—это определённый символ со своим значением. Сегодня я предлагаю вам рассмотреть иероглиф «счастье».

Его значение можно перевести как «достаток», «счастье», «процветание». Это самый популярный иероглиф, используемый китайцами в канун Нового года. «Перевернутое счастье» вешают на дверь, чтобы привлечь в дом достаток и благополучие. Как же он появился? Согласно изображениям на древних гадальных костях, этот иероглиф изначально имел другое, более глубокое значение. Этот символ изображал алтарь и подношение даров Богам в благодарность за благословение небес.

Традиция вешать на дверь перевернутый иероглиф имеет под собой множество легенд. Одна из них повествует о

福

том, что этот обычай появился во время правления династии Цинь. Предание гласит, что в одном богатом доме готовились к празднованию Нового года. Одному из слуг велели приклеить на входные двери иероглиф «фу». Слуга по неграмотности приклеил иероглиф вверх тормашками. Рассвирепевший хозяин приказал наказать слугу. Управляющий дома решил помочь бедняге: он упал на колени перед хозяином и сказал: «Слуга сделал все правильно, и сегодня в ваш дом пришло счастье. Это хороший знак». Хозяин был озадачен. Потом он вспомнил, что люди проходило мимо и говорили, что в его дом вошло счастье. Ведь по-китайски «счастье перевернулось» звучит также, как и «счастье пришло». Тогда хозяин наградил управляющего и слугу. А обычай вешать иероглиф «фу» вниз головой вошёл в жизнь китайцев.

КСЕНИЯ ДИДИК РЕКОМЕНДУЕТ

 / Ксения Дидик,
10а класс

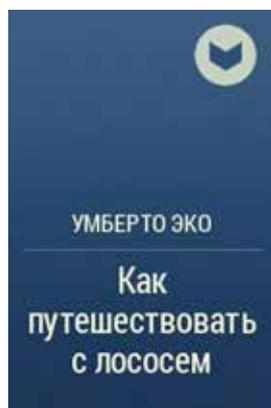
Элиот Уайнбергер «Бумажные тигры»

Элиот Уайнбергер – американский писатель, переводчик и эссеист, его работы переведены более чем на 30 языков. До этого сборника на русский язык не была переведена ни одна из его работ. В своих произведениях автор поднимает сложнейшие философские вопросы, однако, говорит о них на простом, доступном каждому языке. «Бумажные тигры» — компиляция лучших эссе Уайнбергера по его собственному мнению.



Умберто Эко «Как путешествовать с лососем»

Эта книга — своего рода жизненный путеводитель. Великий Эко иронично рассказывает об обыденных ситуациях, в которые попадал он сам, и дает советы относительно каждой. К разным жизненным происшествиям писатель советует относиться с долей юмора.



Фрэнсис Скотт Фицджеральд «Я за тебя умру»

Несмотря на все его усилия, многие произведения Фицджеральда просто не попадали в печать. До того, как работы автора были опубликованы в серьезном издании, он получил отказ 122 раза. Сейчас, спустя почти 80 лет после смерти писателя, сборник из его отвергнутых рассказов публикуется впервые.



ОСЕНЬ

 / Му Ди (Mu Di),
9м1 класс

Осень — моё любимое время года, на улице не холодно и не жарко. Дождь льёт редко, ветер обычно не сильный, поэтому осень — это лучшее время для того, чтобы делать фотографии. И на улице не грязно как весной, поэтому можно много гулять.

Осенью очень красиво на улице, листья уже красные и жёлтые, птицы улетают на юг, а мы с родителями часто ходим в горы, потому что в это время года лес самый красивый.

Осенью много праздников. Чжунцю — праздник луны и урожая. В Китае все люди отдыхают 3 дня. В этот праздник есть традиция: соревноваться на лодках по классу «дракон» и есть лунные пряники.



ПОЭТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ. КЛАССИКА

 / Таисия Юрова,
5м1 класс



Не так давно у нас в школе прошел конкурс чтецов «Поэтические чтения. Классика». Было очень интересно слушать, как рассказывали стихотворения ребята из других классов. Особенно — как рассказывали иностранные ребята.

Конкурс чтецов — это самое интересное литературное мероприятие! Можно послушать исполнение стихов разными ребятами.

Победителями стали ученики из моего класса — Дарья Сорокина и Леонид Дронов, второе место также занял мальчик из моего класса — Матвей Беляев.

Победитель, Дарья Сорокина, сказала, что у нее было вдохновение, радость и удовольствие от выступления.

Победители среди пятиклассников: Российские ученики

I место
Леонид Дронов, А.С. Пушкин «Признание»
Дарья Сорокина, А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

II место
Виктория Басенко, Ф. Тютчев «Море и утес»
Матвей Беляев, А.С. Пушкин «Бесы»

III место
Вячеслав Иващенко, А.С. Пушкин «Руслан и Людмила», отрывок

Иностранные ученики

I место
Йонас Деркс, Д. Хармс «Кошки»

II место
Фудзинага Эйта, Б. Заходер «Сморчки»
Фудзинага Нико, Б. Заходер «Ласточка»

Победители среди учеников 6-7 классов Российские ученики

I место
Ивант Старинчик, М. Лермонтов «Белеет парус одинокий»

II место
Полина Гурьянова, А. Блок «Незнакомка»

III место
Елизавета Руденко, М. Лермонтов «Я не унжусь пред тобою»

Иностранные студенты

I место
Чо Е Чжи, А. Шабалина «В голубом подвенном платье»

II место
Ким Хэин, Л. Миллер
«Люблю весенние капризы»



JAZZ FROM NEW YORK CITY

 / Marina Gaineyeva, 10m

At ILS we recently had a chance to listen to jazz music performed by the group Ginetta's Vindetta, which visited our school from the USA.

Ginetta Minichiello is a singer, composer, and performer of exciting solos on a unique wind instrument that she calls the "pocket trumpet". Ginetta, whose albums and solo pieces have been nominated repeatedly for Grammy Awards, kindly agreed to answer some of our questions.

"First of all, is it your first visit to Russia? To Vladivostok? Have you had a chance to see any attractions yet?"

"Yes, it's my first visit, and I love being here in Vladivostok. It's so beautiful. We are staying down by the Ferris wheel. I love this place because every day I go running along the water and it is really beautiful."

"Jazz is your main genre, isn't it? But I was wondering if you play something else besides jazz?"

"Of course, I play all kinds of music, because I am a professional musician and in New York, you have to play every style. My favorite instruments in jazz are the trumpet and the tenor saxophone."

"What about your trumpet?"

"It is very special and unusual, actually. I call it a "pocket trumpet" and it is special because of the hold. There is no pressure on my hand when I hold it because it doesn't have a spit valve. So, I can hold it for hours and hours a day."

"Was it a new experience for you to play for an audience of students at a school?"

"No, not at all. We've been traveling and giving seminars all over the country, and when I'm on tour in America, I also give what we call workshops for students, usually music students. Giving workshops is part of my job as a road musician, and because we travel, we do this quite often."

"How was today's performance in our school for you?"

"Your school is a very nice place, but I would say that the kids were very shy. I don't know, I think you guys, could speak up a little more."

"Today we heard you speaking Russian. Can you say something in Russian, or in English if you want, to our students?"

"Я могу играть the "pocket trumpet". Спасибо. Меня зовут Джинетта and we are Ginetta's Vindetta. It was a pleasure to be here today. Thank you very much!"



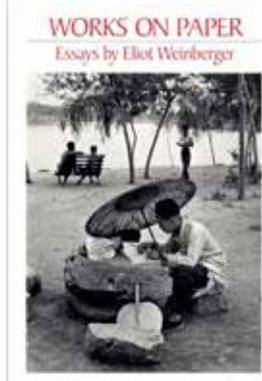
READING: RECOMMENDATIONS BY KSENIA DIDIK

 / Ksenia Didik,
10a

For those of you who enjoy shorter, but highly provocative kinds of writing—fiction and non-fiction alike—I would like to recommend you have a look at the following collections.

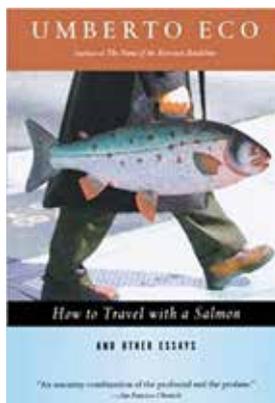
“Works on Paper”: essays by Eliot Weinberger

Eliot Weinberger is an avant-gardist American writer, interpreter and essayist, whose works have been translated into more than 30 languages. The author covers a wide variety of subjects in his works - politics, philosophy, even the history of poetry. Despite the depth of the things he chooses to talk about, the language in the writer's pieces is easy to understand for everyone. His earliest collection of essays, “Works of Paper”, includes “Paper Tigers” and others by Weinberger written in 1980-1986 and chosen by the author himself.



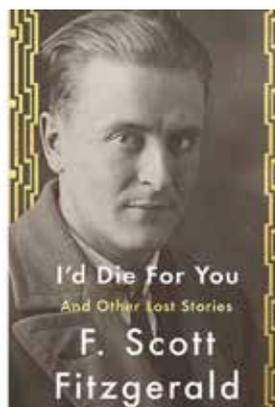
“How to Travel with a Salmon and Other Essays” by Umberto Eco

Published in 1998, this book can be described, to a certain extent, as a guide to life. Here Eco, an outstanding novelist, tells about misfortunes he experienced, but he tries to stay positive about them while also giving advice to his readers. Umberto's biggest advice is to laugh at your “worst case scenarios” and not to let the failures get to you.



“I'd Die for You and Other Lost Stories” by Francis Scott Fitzgerald

This truly iconic writer had to fight to get his works published, and some of them never appeared until this collection, published in 2017. So difficult was his quest, that he endured 122 rejections before being published in a serious broadsheet. Now, nearly 80 years after his death, we finally get to see some of his unpublished works from the 1930s, many of which were rejected as “not good enough”.



OUR FAVORITE WRITERS

 / Arina Rybachuk, 6m1

In connection with the upcoming competition for young readers in grades 5 and 6, I decided to write about my favorite writer and conduct a survey among students and teachers of our school to see which writers they like best.

As for me, my favorite writer is Mikhail Lermontov and my favorite work of his is Borodino. I like the style of his writing, which I think is very interesting, and Lermontov's way of writing makes it easy to learn his poems.

Here is what some of our teachers had to say:

“My favorite writer is Ernest Hemingway and my favorite work of his is Farewell to Arms. I like the style of Hemingway's writing, along with the combination of war, human qualities and love in one book.”

Yulia Gofman, teacher of English

“I don't really have a favorite writer. I am a philologist, and I love to read. Actually, I could say that the author I am reading at any given moment is my favorite.”

Marina Zakharchenko, teacher of Russian and Literature

“My favorite is Dostoevsky. His prose accurately reveals various aspects of personality. It is amazing how one person can combine meanness and nobility, or how an eccentric can gain society's recognition. One very touching story of his is Poor People, and I am also very fond of The Idiot.”

Elena Bolshakova, Media Center head and “Fox Tales” advisor

And now, the responses of two of my classmates:

“My favorite writer is Ivan Turgenev, and my favorite work by this writer is the story Mumu, because it is both funny and sad.”

Yaroslav Shalin

“My favorite writer is Alexander Pushkin, all of his works, really, thanks to his creativity and the interesting way he writes.”

Maria Levchenko





Моя IB программа / My IB program

INFORMATION, KNOWLEDGE, TRUTH, WISDOM: AN INQUIRY

Six 11th graders in our school's International Baccalaureate program explain what these ideas mean to them and how these concepts relate to each other.

BAE JUN YEONG



When we study in school, we get information and knowledge, but we are limited by not knowing exactly when and how we can use them. We can get high marks for what we know, but we cannot develop wisdom in that way. We have to practice using our knowledge, and after using it in the right way, we can become wiser. When problems arise, we solve them, and that adds to our wisdom.

Information is similar to facts, which we collect and use to understand situations. Nowadays, a lot of information is created, although some of it is false. To understand is to process information and make information ours when we are learning. It is different from plain memorizing. When we have processed the data and can use it elsewhere, we can say we have developed knowledge.

Truth is irrefutable and is the foundation for everything else. Truth is what most people can agree with. Many truths have changed from past to present.

ILINA BOKAREVA



Information is a resource that we use to create knowledge, wisdom, and truth. Information itself is not knowledge, but it may become knowledge after going through the process of understanding. Understanding, therefore, is the ability to process information from outside into knowledge, by comparing everything we know about the subject and this new information.

Wisdom is a kind of experiential knowledge that we get over the years. It is knowledge about how to deal with all kinds of problems and situations based on our past mistakes.

LEV MOROZ



Knowledge, wisdom, information, understanding, truth... All these ideas are connected and represent concepts from one sphere, so some people may not see a lot of difference. However, each of them has its specific meaning. The two most similar to each other, in my view, are knowledge and information, as both represent concepts and ideas. The main difference is that information can be just taken from outside and saved; it can be data about events, facts, concepts etc. Information does not go through the process of comprehension. But knowledge does, knowledge is comprehended systematized information that a person uses frequently.

LEE SANGHYUN



Unlike information, knowledge is something that lasts a long time. However, to get knowledge, we need a certain process called understanding. Truth is a natural law that controls us, while wisdom is the ability to deal properly with unexpected situations. It usually comes from knowledge and experience.

POLINA PRONINA



Regarding the differences between the five concepts: knowledge, truth, wisdom, understanding and information, I see certain important distinctions that I would like to emphasize.

Wisdom develops when people have tried something many times and ultimately gain a lot of experience in a particular area. This is not just knowledge; it is also the ability to use your experience to act rationally. While knowledge can be obtained from someone, wisdom must be based on people's attempts. Also, knowledge may not always be true. Truth cannot be false; it is knowledge that has been verified in many different ways. Information, as I understand it, is messages talking about the conditions of something or occurrences. It could be just descriptions of situations and could be false, but knowledge develops from information when it is collected and sorted by a person. Information is the basis for each of the other concepts we are considering.

Overall, I can say that wisdom is a kind of understanding of life based on experience, while understanding is the way people process and use information. It can also be wrong, because people can misunderstand something. Therefore, understanding differs from the truth, which is believed to be absolutely correct.

PARK YEJIN



Information is material in a form that can help with real issues. Knowledge includes information and skills that people acquire through education, learning and experiencing. It requires universally valid, objective and credible information. We use and practice knowledge as a habit, and then we use it as wisdom. We can get knowledge from both direct and indirect experience; however, if we want to get wisdom, we should experience some activities directly.

Understanding is the process of finding out the reason, the cause, the meaning of an incident, and identifying situations, messages and so on. Understanding serves as a bridge between various concepts. After understanding the information, we can gain knowledge and after understanding the knowledge, we can get wisdom. Truth is something that anyone can recognize based on obvious facts. It is should be universal, regardless of whose views it may be.



Ким Хэин
Kim Haein

Автор текста
стр. 9



Марина Гайнеева
Marina Gaineyeva

Автор текста
стр. 12



Вероника Жандармова
Veronika Zhandarmova

Автор текста
стр. 6



Чо Е Чжи
Cho Yezi

Автор текста
стр. 10



Чо Се Ин
Cho Se In

Автор текста
стр. 9



Му Ди
Mu Di

Автор текста
стр. 11



Таисия Юрова
Taisiya Yurova

Автор текста
стр. 11



Алена Попова
Alena Popova

Автор текстов
стр. 7



Алина Кушнир
Alina Kushnir

Автор текста
стр. 5



Юлия Емельянова
Yulia Emelianova

Автор текста
стр. 5



Ксения Дидик
Ksenia Didik

Редактор

Автор текстов
стр. 3, 11, 13



Алисия Ларичева
Alisiya Laricheva

Автор текста
стр. 8



Денис Предит
Denis Predit

Автор текстов
стр. 2, 8



Елизавета Руденко
Elizaveta Rudenko

Автор текста
стр. 7



Арина Рыбачук
Arina Rybachuk

Автор текста
стр. 13



Полина Савченко
Polina Savchenko

Автор текстов
стр. 6, 10



Лина Ван
Lina Van

Автор текста
стр. 4



Полина Бабина
Polina Babina

Автор текста
стр. 8

Газета АНПОО ДВЦНО

«Международная лингвистическая школа».

Редактор К. Дидик

Выпускающий редактор русской версии Е. Большакова.

Выпускающий редактор английской версии Р. Томас.

Дизайнер-верстальщик В. Огородников

Технический редактор М. Астафурова

Тел. +7(423) 240-42-84 e-mail: elena.bolshakova@vvsu.ru

mlsh.ru ils-vl.com

Адрес редакции: 690106 Приморский край, Владивосток,

Партизанский пр-т, 44

Подписано в печать 20.12.2018

Время подписания в печать

по графику — 19.00, фактически — 18.45

Тираж 70 экз.