**Список литературы для чтения летом после 3 класса, УМК Школа России (рекомендовано для чтения)**

**Народные сказки, былины, мифы и легенды**

1. Русские народные сказки
2. Былины
3. Сказки народов мира
4. Мифы и легенды Древней Греции
5. Русские волшебные сказки и сказки разных народов « Крошечка-Хаврошечка», «Царевна Несмеяна», «Летучий Корабль», «Финист-ясный сокол», «Волшебная лампа Аладдина (арабская сказка)», «Женщина, которая жила в бутылке» (английская сказка).

**Русские литературные сказки**

1. Аксаков С. "Аленький цветочек"
2. Гаршин В. "Лягушка-путешественница"
3. Катаев В. Сказки, рассказы
4. Шварц Е. "Сказка о потерянном времени"

**Зарубежные литературные сказки**

1. Андерсен Г.Х. Сказки
2. Линдгрен А. Сказки, повести
3. Милн А. "Винни-Пух и все-все-все"
4. Лагерлеф С. "Сказочное путешествие Нильса с дикими гусями"
5. Родари Д. «Джельсомино в стране Лжецов», «Приключения голубой стрелы».
6. Киплинг Р. "Маугли", «От чего у верблюда горб».
7. Распе Э. "Приключения барона Мюнхгаузена"
8. Пройслер О. Маленькая колдунья
9. С. Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими Гусями».
10. Д. Даррелл «Моя семья и другие звери».
11. Д. Харрис «Сказки дядюшки Римуса».
12. К. С. Льюис «Лев, ведьма и платяной шкаф».
13. Э. Сетон-Томпсон «Уличный певец».
14. Ф. Баум «Волшебник страны ОЗ».
15. П. Треверс «Мери Поппинс».

**Повести и рассказы отечественных писателей**

1. Куприн А. Рассказы
2. Паустовский К. "Стальное колечко"
3. Лари Я. "Необыкновенные приключения Карика и Вали"
4. Голявкин В. Рассказы
5. Раскин А. "Как папа был маленьким"
6. Губарев В. "Королевство кривых зеркал"
7. Прокофьева С. "Ученик волшебника", "Приключения желтого чемоданчика"
8. Лагин Л. "Старик Хоттабыч"
9. В. Губарев «Королевство кривых зеркал».
10. С. Прокофьева «Ученик волшебника».

**Поэзия**

1. Пушкин А., Лермонтов М., Некрасов Н., Тютчев Ф., Фет А., Бальмонт К., Бунин И., Есенин С.
2. Басни Эзопа,
3. Басни Крылова И.

**Ведение читательского дневника летом**

Программа Школа России предполагает обязательное ведение летом читательского дневника. Это обычная тетрадь в клетку, расчерченная по форме:

* Название произведения, жанр, тема.
* Краткое содержание (5-6 предложений).
* Своё отношение к произведению.
* Другие произведения этого автора.