**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Международная лингвистическая школа**

**(МЛШ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»** |  |
| **Заместитель директора МЛШ** |  |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н. Артеменко** |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс**

Составил Е.В. Строганова,

учитель русского языка

Срок реализации: 1 год

г. Владивосток

2020г.

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова) и сохраняют преемственность с основной образовательной программой основного общего образования Международной лингвистической школы.

. Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич, издательство «Просвещение», 2016.

**Планируемые результаты**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку в 5 классе являются:

- понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;

- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка;

- уважительное отношение к родному языку;

- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- стремление к речевому самосовершествованию;

- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку в 5 классе являются:

- овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

- способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;

- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;

- знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета.

**Предметными результатами**

– различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

– распознавать основные признаки текста, условия членения текста на абзацы;

– использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;

– распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); использовать их при создании собственного текста (устного и письменного);

– владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов);

– анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

– составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;

– создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);

– участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;

– осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

– создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы);

– восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец;

– соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

– характеризовать звук как единицу языка; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, делить слова на слоги;

– различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;

– распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

– использовать понятие орфограммы, различать буквенные и небуквенные орфограммы;

– применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**; **ы** – **и** после **ц**;

– распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

– различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);

– распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

– различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;

– проводить лексический анализ слова;

– применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка;

– характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

– распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука);

– проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; ё – о после шипящих в корне слова;

– уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка;

– понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико-грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имен существительных;

– различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного;

– соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, суффиксов –чик – (-щик-); –ек- – - ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – - гар-, -зор- – -зар-; употребления/неупотребления **ь** на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными, правописание собственных имен существительных);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных;

– соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи;

– различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола,

– распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием **е**//**и**, использования **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -**тся** и -**ться** в глаголах; суффиксов - **ова**-/-**ева**-, -**ыва**-/-**ива**-;личных окончаний глагола,гласной передсуффиксом -**л**- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами);

– проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов;

– применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании;

– различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью;

– характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения;

– различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные;

– находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;

– соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог;

– проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;

– применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать на письме нормы современного русского литературного (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащего не более 12 орфограмм и 2−3 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями).

1. **Содержание учебного предмета.**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни  
человека, понимание роли русского языка в жизни общества  
и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

***Фонетика и орфоэпия***

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

***Графика***

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [й].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

***Морфемика и словообразование***

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

***Лексикология и фразеология***

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

***Морфология***

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды но значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей  
речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

***Синтаксис.***

I. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

***Правописание: орфография и пунктуация***

1. Орфография как система правил правописания. Понятие  
орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический,  
   морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на граммматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

***Язык и культура***

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский  
речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным  
компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки от 29.01. 2014 г. N 307, на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку и авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Л.М. Рыбченковой, О.М. Александрова, А.В. Глазкова. А.Г. Лисицына, М: «Просвещение»,2011 г., рассчитанной на 172 часа в год (5 часов в неделю).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество  часов | №  недели |
|  | **Введение**. (6) | 1 | 1 |
| 1 | «Язык и языкознание»(§1) |  | 1 |
| 2 | Входной диктант. | 1 | 1 |
| 3 | «Язык и общение» (§2) | 1 | 1 |
| 4 | Р/р Введение. Текст. (§3) | 1 | 1 |
| 5 | **Р/р. Сочинение-описание**. **«Мой питомец»** (§3) | 1 | 2 |
| 6 | Работа над ошибками | 1 | 2 |
|  | **Фонетика, графика, орфография.**13 ч. (12часов + 1 час развития речи) |  |  |
| 7 | Буква и звук. Алфавит. (§4) | 1 | 2 |
| 8 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.(§5) | 1 | 2 |
| 9 | Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Непроизносимые согласные | 1 | 3 |
| 10 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. (§6) | 1 | 3 |
| 11 | Твёрдые и мягкие согласные | 1 | 3 |
| 12 | Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. | 1 | 3 |
| 13 | Гласные звуки и обозначающие их буквы. (§7) | 1 | 4 |
| 14 | Слог и ударение. (§8) | 1 | 4 |
| 15 | Р/р Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица». С.32-33 | 1 | 4 |
| 16 | Правописание безударных гласных в корне слова. (§9) -37 | 1 | 4 |
| 17 | Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография». (§10) | 1 | 5 |
| 18 | **Контрольный диктант по теме “Фонетика, графика, орфография”.** | 1 | 5 |
| 19 | Работа над ошибками. | 1 | 5 |
|  | **Морфемика, словообразование, орфография**. 11ч. (8 часов + 3 часов развития речи) |  |  |
| 20 | Корень слова. Родственные слова. (§11) | 1 | 5 |
| 21 | Окончание и основа слова. (§12) | 1 | 6 |
| 22 | Приставки. (§13) | 1 | 6 |
| 23 | Суффиксы. (§14) | 1 | 6 |
| 24 | Сложные слова. (§15) | 1 | 6 |
| 25 | Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография». (§16)  **Зачет по образовательному минимуму.** | 1 | 7 |
| 26 | Р/р Сочинение-рассуждение по данному началу.упр.93 | 1 | 7 |
| 27 | Р/р Сочинение-рассуждение по данному началу.упр.93. | 1 | 7 |
| 28 | Работа над ошибками**.** | 1 | 7 |
| 29 | **Контрольный диктант по теме «Морфемика, словообразование, орфография».** | 1 | 8 |
| 30 | Работа над ошибками . | 1 | 8 |
|  | **Лексикология.**30 ч. (24 часа + 6 часов развития речи) |  |  |
| 31 | Лексическое значение слова. (§17) | 1 | 8 |
| 32 | Р/р Разговорная, книжная и нейтральная лексика. (§18) | 1 | 8 |
| 33 | Толковые словари.(§19) | 1 | 9 |
| 34 | Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова. (§20) | 1 | 9 |
| 35 | Однозначные и многозначные слова. (§21) | 1 | 9 |
| 36 | Прямое и переносное значение слова | 1 | 9 |
| 37 | Тематическая группа. (§23) | 1 | 10 |
| 38 | Синонимы. (§24) | 1 | 10 |
| 39 | Антонимы. (§25) | 1 | 10 |
| 40 | Омонимы. Паронимы. (§26) | 1 | 10 |
| 41 | Р/р Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. Упр.201 | 1 | 11 |
| 42 | **Контрольный диктант по теме «Лексика».** | 1 | 11 |
| 43 | Работа над ошибками. | 1 | 11 |
| 44 | Понятие о чередовании. (§27) | 1 | 11 |
| 45 | Чередование букв Е//И в корнях. (§28) | 1 | 12 |
| 46 | Чередование букв Е//И в корнях. (§28) | 1 | 12 |
| 47 | Чередование букв А//О в корнях.( (§29 ) | 1 | 12 |
| 48 | Р/р Подробное изложение с продолжением.(у.231) | 1 | 12 |
| 49 | Р/р Подробное изложение с продолжением.(у.231) | 1 | 13 |
| 50 | Суффиксы -чик- и -щик-. (§30) | 1 | 13 |
| 51 | Р/р Сочинение на тему «Как я первый раз...» | 1 | 13 |
| 52 | Р/р Сочинение на тему «Как я первый раз...» | 1 | 13 |
| 53 | Особенности написания приставок на З//С. (§32) | 1 | 14 |
| 54 | Особенности написания приставок на З/С. (§32) | 1 | 14 |
| 55 | Фразеологизмы. (§33)  **Зачёт по образовательному минимуму** | 1 | 14 |
| 56 | Буквы И и Ы после приставок на согласные. (§31 ) | 1 | 14 |
| 57 | Повторение по теме «Лексикология». (§35) | 1 | 15 |
| 58 | Крылатые слова. (§34) | 1 | 15 |
| 59 | **Четвертной контрольный диктант по изученному материалу.** | 1 | 15 |
| 60 | Работа над ошибками. | 1 | 15 |
|  | **Морфология.**44 ч.( 36часов +8 часов развития речи) |  |  |
| 61 | Части речи. (§36) | 1 | 16 |
| 62 | Имя существительное. (§37) | 1 | 16 |
| 63 | Род имён существительных  (§38) | 1 | 16 |
| 64 | Склонение имён существительных (§39) | 1 | 16 |
| 65 | Р/р Выборочное изложение.(у. 284 ) | 1 | 17 |
| 66 | Склонение имён существительных (§39) Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 17 |
| 67 | Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных (§40) | 1 | 17 |
| 68 | Буквы Е//И в падежных окончаниях имён существительных(§40) | 1 | 17 |
| 69 | Буквы О//Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных(§41) | 1 | 18 |
| 70 | НЕ с именами существительными. (§42) | 1 | 18 |
| 71 | НЕ с именами существительными. (§42) | 1 | 18 |
| 72 | **Контрольный диктант по теме “Имя существительное”** | 1 | 18 |
| 73 | Работа над ошибками. | 1 | 19 |
| 74 | Имя прилагательное(§43) | 1 | 19 |
| 75 | Р/р Повествование с элементами описания. (у.329) | 1 | 19 |
| 76 | Р/р Повествование с элементами описания. | 1 | 19 |
| 77 | Правописание окончаний имён прилагательных. (§44) | 1 | 20 |
| 78 | Краткие прилагательные. (§45) | 1 | 20 |
| 79 | Правописание НЕ с именами прилагательными.(§46) | 1 | 20 |
| 80 | Правописание НЕ с именами прилагательными.(§46) Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | 20 |
| 81 | Р/р Изложение прочитанного текста.(у.351) | 1 | 21 |
| 82 | Р/р Изложение прочитанного текста. | 1 | 21 |
| 83 | Имя числительное. (§47) | 1 | 21 |
| 84 | Местоимение. (§48) | 1 | 21 |
| 85 | Глагол. (§49) | 1 | 22 |
| 86 | Инфинитив. (§50) | 1 | 22 |
| 87 | **Контрольная работа по изученному материалу.** | 1 | 22 |
| 88 | Работа над ошибками. | 1 | 22 |
| 89 | Время глагола.(§51) | 1 | 23 |
| 90 | Р/р Сочинение - описание.  «Гардероб 2200 года» | 1 | 23 |
| 91 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. (§52) | 1 | 23 |
| 92 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. (§52) | 1 | 23 |
| 93 | Правописание окончаний глаголов. (§53) | 1 | 24 |
| 94 | Правописание окончаний глаголов. (§53 ) | 1 | 24 |
| 95 | Наречие. (§54)  **Зачет по образовательному минимуму.** | 1 | 24 |
| 96 | Наречие. (§54) Практикум. | 1 | 24 |
| 97 | Служебные части речи. (§55). | 1 | 25 |
| 98 | Служебные части речи. (§55) Практикум. | 1 | 25 |
| 99 | **Контрольный диктант по теме “Морфология”** | 1 | 25 |
| 100 | Работа над ошибками. | 1 | 25 |
| 101 | Р/р Сочинение по картине | 1 | 26 |
| 102 | Р/р Сочинение по картине. | 1 | 26 |
| 103 | Работа над ошибками. | 1 | 26 |
| 104 | Повторение материала по теме «Морфология». (§56) Практикум. | 1 | 26 |
|  | **Синтаксис и пунктуация.**26 ч. (22 часов + 4 часов развития речи) |  |  |
| 105 | Что изучает синтаксис? (§57) | 1 | 27 |
| 106 | Словосочетание. (§58) | 1 | 27 |
| 107 | Предложение. (§59) | 1 | 27 |
| 108 | Главные и второстепенные члены предложения. (§59) | 1 | 27 |
| 109 | Р/р Эмоции и их отражение в предложении. (§61) | 1 | 28 |
| 110 | **Контрольный диктант по теме “Синтаксис и пунктуация”** | 1 | 28 |
| 111 | Работа над ошибками. | 1 | 28 |
| 112 | Р/р Как писать отзыв. | 1 | 28 |
| 113 | Грамматическая основа предложения. (§62) | 1 | 29 |
| 114 | Грамматическая основа предложения. (§62) | 1 | 29 |
| 115 | Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения. (§63) | 1 | 29 |
| 116 | Второстепенные члены предложения. (§64) | 1 | 29 |
| 117 | Определение. (§65) | 1 | 30 |
| 118 | Дополнение. (§66) | 1 | 30 |
| 119 | Дополнение. (§66) | 1 | 30 |
| 120 | Обстоятельство. (§67 | 1 | 30 |
| 121 | Обстоятельство. (§67) | 1 | 31 |
| 122 | Однородные члены предложения. (§68) | 1 | 31 |
| 123 | Однородные члены предложения. (§68) | 1 | 31 |
| 124 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. (§69) | 1 | 31 |
| 125 | Обращение. (§70) | 1 | 32 |
| 126 | Прямая речь. (§71) | 1 | 32 |
| 127 | **Р/р План текста. Изложение с элементами сочинения.** | 1 | 32 |
| 128 | **Р/р Написание изложения с элементами сочинения.** |  | 32 |
| 129 | Сложное предложение. | 1 | 33 |
| 130 | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». (§73) | 1 | 33 |
| 131 | Практикум по теме «Синтаксис и пунктуация.  **Зачет по образовательному минимуму.** | 1 | 33 |
| 132 | **Итоговый контрольный диктант.** | 1 | 33 |
| 133 | Работа над ошибками | 1 | 34 |
| 134 | Практикум по изученному материалу | 1 | 34 |
| 135 | Итоговый урок. | 1 | 34 |
| 136 | Резервный урок. | 1 | 34 |

**ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

В рабочую программу курса

(название курса)

Вносятся с «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. следующие дополнения и изменения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Прежняя редакция | Новая редакция |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Руководитель методического  
объединения

**Оценочные материалы.**

**1 четверть.**

* 1. **Р/р. Сочинение-описание**. **«Мой питомец».**
  2. **Контрольный диктант по теме “Фонетика, графика, орфография”.**

**2 четверть.**

* + 1. **Контрольный диктант по теме «Лексика».**
    2. **Четвертной контрольный диктант по изученному материалу.**

**3 четверть.**

* + - 1. **Контрольный диктант по теме “Имя существительное”.**
      2. **Контрольный диктант по теме “Морфология”.**

**4 четверть.**

* + - * 1. **Контрольный диктант по теме “Синтаксис и пунктуация”.**
        2. **Изложение с элементами сочинения.**

1. **Образовательный минимум.** 
   1. **Четверть.**
   2. **Фонетика, графика, орфография.**

1.Орфограмма- такое написание в слове, которое соответствует определённому орфографическому правилу.

2.Безударная гласная в корне слова проверяется ударной гласной в том же корне. Леса-лес, дома-дом.

3.Морфемы-части слова: окончание, корень, приставка, суффикс.

4.Родственные слова –слова, которые имеют общий корень и имеют сходство в значении: лес, лесной лесник.

5.Формы одного слова с имеют общий корень и одно и то же значение, разные окончания, изменяются по падежам, склоняются и т.д.: лес, леса, лесе, лесу.

6.Приставка-это часть слова, она пишется слитно со словом (заехал, ушёл).

7. Предлог –это самостоятельное служебное слово, которое пишется со словами раздельно

(с горы, к дому, за мной).

8.Сложные слова-это слова, в состав которых может входить не один, а два корня (листопад, пылесос, змеелов).

**2 четверть.**

**Лексикология.**

1.Лексикология-раздел лингвистики, в котором изучается словарный состав языка.

2.Толковые словари- словари, служащие для объяснения значений слов (словарь В. И. Даля).

3.0-ё после шипящих в корне слова.

Под ударением пишется ё, кроме слов –исключений (крыжовник, шов, шорох, капюшон и в словах, пришедших из других языков: шорты, мажор, шоу и др.), в безударной позиции пишется о.

4.Однозначные и многозначные слова.

Однозначные слова имеют одно лексическое значени : город, стол. Многозначные слова имеют несколько лексических значений: ключ родниковый, ключ дверной, кисть руки и кисть винограда.

5. Синонимы-слова одной и той же части речи, которые звучат по-разному, а имеют одно лексическое значение: глаза-очи, бежать-нестись, красный-алый, войско-рать.

6. Антонимы-слова одной и той же части речи с противоположным значением: день-ночь, война-мир, добрый-злой, близко-далеко.

7.Омонимы-слова одной и той же части речи, одинаковы по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению: тур-дикий бык, тур-часть какого-либо состязания, коса из волос, песчаная коса.

8. Паронимы-однокоренные ,сходные по звучанию и написанию, но разные по значению: заводная игрушка, заводская проходная, конский волос-конный завод.

9.Чередование звуков- изменение одного звука на другой в одной и той же морфеме: кра**с**ить-кра**ш**у, спр**о**сить-спр**а**шиваю, дру**г**-дру**ж**ок.

10.Правило написание е-и в корнях с чередованием.

Если после корня следует суффикс -а, то в корне пишется и, если нет суффикса -а, то пишется е: касаюсь-коснусь, забирать-заберу, затирать- тереть.

11. Правило написание о-а в корнях с чередованием .

Если после корня следует суффикс -а, то в корне пишется а, если суффикса нет, то пишется о: касаюсь-коснусь, излагаю-изложу.

12.Правописание приставок на з-с.

Буква с пишется на конце приставок, если корень начинается с глухого согласного. Если корень начинается со звонкого согласного, то на конце приставки пишется з: Рассказать-раздарить, измазать-исказить.

**3 четверть.**

**Морфология.**

1.Собственные имена существительные обозначают имена, фамилии, клички, названия, отчества и т.д. Они пишутся с прописной буквы: Ирина Васильевна, Барсик,

Титаник.

Остальные имена существительные нарицательные: сад, рука, дерево, дети.

* 1. Порядок морфологического разбора слов:
     1. Часть речи. Общее грамматическое значение.
     2. Морфологические признаки.
     3. Синтаксическая роль (каким членом предложения является).

3.о-ё после шипящих и ц в окончаниях имён существительных.

В окончаниях имён существительных после шипящих и ц пишется под ударением о, без ударения е: плащом- полотенцем.

4.Правописание не с именами существительными.

Не с именами существительными пишется слитно:

1.если можно заменить синонимом без не - неправда(ложь),несчатье (горе),

2. если слово без не употребляется: ненастье, невежа.

Не с именами существительными пишется раздельно, если имеется или подразумевается противопоставление: не правда, а ложь, не друг, а враг.

5.Полные имена прилагательные отвечают на вопросы какой? какая? какое, какие?, а краткие каков, какова?, каково? Каковы? Полные имена прилагательные изменяются по падежам, родам и числам. А краткие по числам и родам. Вкусный-вкусная- вкусное, вкусные. Краткие-вкусен-вкусна-вкусно-вкусны.

6.Правописание не с именами прилагательными.

Не с именами прилагательными пишется слитно:

* 1. если с не образуется новое слово, которое можно заменить синонимом без не: несерьёзный(лекгомысленный);
  2. если без не прилагательное не употребляется: нерадивый, неуклюжий.
  3. Не с прилагательными пишется раздельно:

1. Если имеется или подразумевается противопоставление: не добры ,а злой человек.
2. Если при прилагательном имеются слова нисколько не, вовсе не, ничуть не, далеко не: задача вовсе не лёгкая.

**4 четверть.**

**Синтаксис и пунктуация.**

1.Синтаксис-раздел языкознания, в котором изучаются словосочетания и предложения и правила их построения.

2.Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

3.Предложения одно и двусоставные.

Односоставные предложения имеют один главный член: или подлежащее, или сказуемое:

* 1. Рано похолодало-сказуемое «похолодало».
  2. Зима-подлежащее.

Двусоставные предложения имеют и подлежащее, и сказуемое.

Скоро наступит золотая осень. Осень наступит-главные члены предложения.

* 1. Тире в простом предложении.

Если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в Именительном падеж, то между ними ставится тире.

Май-мой любимый весенний месяц.

4.Обращение-это слово или словосочетание, обозначающее того, к кому обращаются:

Добрый день, ребята.

Обращение на письме всегда выделяется запятой.