

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Международная лингвистическая школа
(МЛШ)**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора МЛШ

 **М.Н. Артеменко**

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель ЦРУСО ДВЦНО

 **Л.Г. Старокожева**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Технология» 6 класс

Составил: Глобина С.С.

учитель технологии

Срок реализации: 1 учебный год

г. Владивосток
2016г.

Содержание:

пояснительная записка;
планируемые результаты освоения учебного предмета;
содержание учебного предмета;
календарно-тематическое планирование.

Реквизиты:

Рассмотрено на заседании методического
объединения

Протокол № ____ от _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии, составлена на основе документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;

Примерная программа по учебному предмету Технология 5-9 классы (Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.)

Программа по учебному предмету Технология 5-8 классы / А.Т. Тищенко. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана - Граф, 2013.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение *личностных, метапредметных и предметных результатов*.

Личностными результатами обучения технологии учащихся основной школы являются:

- ♦ сформированность личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности и необходимости непрерывного образования в современном обществе;
- ♦ самостоятельность в приобретении новых знаний, практических умений и навыков;
- ♦ мотивация образовательной деятельности на основе личностно ориентированного подхода;
- ♦ **готовность** к выбору индивидуальной траектории будущей образовательной и профессиональной деятельности, в соответствии с собственными интересами и возможностями, и потребностями общества;
- ♦ развитие теоретического, технико-технологического, экономического и исследовательского мышления;
- ♦ развитие трудолюбия и ответственности, стремление к эффективной трудовой деятельности;
- ♦ толерантное осознание, готовность и способность вести диалог с другими людьми, находить общие цели для их достижений;
- ♦ проявление бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам, приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ♦ формирование эмоционально-личностного отношения к ценностям народной культуры, воспитание патриота своей Родины.

Метапредметными результатами обучения технологии в основной школе являются:

- ♦ умение адекватно оценивать себя, свои способности; видеть связь между затраченными усилиями и достигнутыми результатами;
- ♦ умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих, исследовательских и социальных задач на основе заданных алгоритмов;
- ♦ формирование умений продуктивно работать, общаться и взаимодействовать друг с другом, планировать и выполнять совместную коллективную работу, корректировать результаты совместной деятельности;
- ♦ владение навыками исследовательской и проектной деятельности, определение целей и задач, планирование деятельности, построение доказательств в отношении выдвинутых гипотез, моделирование технических объектов, разработка и изготовление творческих работ, формулирование выводов, представление и защита результатов исследования в заданном формате;
- ♦ использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личную, общественно значимую и потребительскую стоимость;

♦ овладение нормами и правилами культуры труда на рабочем месте и правилами безопасности при выполнении различных технологических процессов.

Предметными результатами обучения технологии в основной школе являются:

В познавательной сфере:

♦ владение базовыми понятиями и терминологией, объяснять их с позиций явлений социальной действительности;

♦ опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов;

♦ подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией;

♦ подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ;

♦ владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ;

♦ применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектно-исследовательских работ.

В ценностно-мотивационной сфере:

♦ умение ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей, в будущем активного участника процессов модернизации различных сторон общественной жизни;

♦ уважение ценностей иных культур и мировоззрения;

♦ осознание своей роли в решении глобальных проблем современности;

♦ оценивание своих способностей и готовности к труду в конкретной предметной или предпринимательской деятельности;

♦ осознание ответственности за здоровый образ жизни, качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии.

В трудовой сфере:

♦ знание моральных и правовых норм, относящихся к трудовой деятельности, готовность к их исполнению;

♦ понимание роли трудовой деятельности в развитии общества и личности;

♦ умение планировать процесс труда, технологический процесс с учетом характера объекта труда и применяемых технологий;

♦ выполнять подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

♦ проектирование и составление графической документации, последовательности технологических операций с учетом разрабатываемого объекта труда или проекта;

♦ участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности;

♦ соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

♦ умение самостоятельно выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий, для презентации результатов практической и проектной деятельности;

♦ умение самостоятельно или с помощью справочной литературы выполнять контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В физиолого-психологической сфере:

♦ сочетание образного и логического мышления в процессе трудовой, проектной и исследовательской деятельности;

♦ развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками.

В эстетической сфере:

- ♦ умение эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- ♦ умение проектировать разрабатываемое изделие или проект, с учетом требований дизайна, эргономики и эстетики;
- ♦ разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда.

В коммуникативной сфере:

- ♦ знания о конструктивном взаимодействии людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- ♦ умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации;
- ♦ умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива;
- ♦ умение публично отстаивать свою точку зрения, выполнять презентацию и защиту проекта изделия, продукта труда или услуги.

Содержание учебного предмета

6 класс

I. Кулинария

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Физиология питания.

Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, к посуде и кухонному инвентарю. Соблюдение санитарных правил и личной гигиены при кулинарной обработке продуктов для сохранения их качества и предупреждения пищевых отравлений.

Правила мытья посуды ручным способом и в посудомоечных машинах. Применение моющих и дезинфицирующих средств для мытья посуды.

Требования к точности соблюдения технологического процесса приготовления пищи. Санитарное значение соблюдения температурного режима и длительности тепловой кулинарной обработки продуктов для предупреждения пищевых отравлений и инфекций.

Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жидкостями. Оказание первой помощи при ожогах и порезах.

Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи; условия, способствующие лучшему пищеварению; роль слюны, кишечного сока и желчи в пищеварении; общие сведения о питательных веществах.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Определение набора безопасных для здоровья моющих средств для посуды и кабинета.

Проведение санитарно-гигиенических мероприятий в помещении кабинета кулинарии.

Поиск рецептов блюд, соответствующих принципам рационального питания.

Физиология питания. Блюда из молока и кисломолочных продуктов.

Обмен веществ; пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов; калорийность пищи; факторы, влияющие на обмен веществ.

Физиологические основы рационального питания. Современные данные о роли минеральных веществ в жизнедеятельности человека, их содержание в пищевых продуктах; суточная потребность в минеральных веществах. Определение суточной потребности.

Питательная ценность молока и молочных продуктов.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Сервировка стола к ужину. Элементы этикета.

Приготовление кипяченого молока.

Блюда из молока и кисломолочных продуктов.

Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.

Посуда и инвентарь, применяемые при варке молочных супов. Технология приготовления молочного супа.

Понятия о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в рыбе белков, жиров, углеводов, витаминов. Изменение содержания этих веществ в процессе хранения и кулинарной обработки.

Рыбные полуфабрикаты. Органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества рыбы и рыбных консервов. Маркировка рыбных консервов. Санитарные условия механической кулинарной обработки рыбы и рыбных продуктов.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление молочного супа.

Подбор рецептов из рыбы морепродуктов.

Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.

Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.

Краткая характеристика оборудования, инвентаря, инструментов, посуды, применимых при механической и тепловой обработки рыбы и приготовлении рыбных полуфабрикатов. Технология разделки рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и морепродуктов. Требования к качеству готовых блюд. Правила подачи рыбных блюд к столу.

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш.

Кулинарные приемы приготовления блюд из бобовых, обеспечивающие сохранение в них витаминов группы В.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление блюд из рыбы и морепродуктов.

Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Изделия из жидкого теста.

Сладкие блюда и напитки.

Способы варки макаронных изделий. Технология приготовления макарон с сыром.

Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров.

Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий.

Виды теста. Просеивания муки. Способы приготовления теста для блинов, оладий и блинчиков. Технология выпечки блинов, оладий и блинчиков. Блины с приправами.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление макарон с сыром.

Изделия из жидкого теста. Сладкие блюда и напитки.

Обед в походных условиях.

Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов, подачи блинов к столу. Технология приготовления теста для блинов, выпечки блинов.

Продукты, используемые для приготовления компотов. Порядок приготовления компота.

Виды консервов. Условия хранения.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление блинчиков и компота.

Обед в походных условиях. Заготовка продуктов.

Роль консервов в быстром и качественном приготовлении обеда в походных условиях.

Процессы, происходящие при солении и квашении. Консервирующая роль молочной кислоты при солении и квашении.

Технология квашения капусты, засолки огурцов, помидоров, грибов.

Значение заготовки продуктов на зиму для экономного ведения домашнего хозяйства.

Подготовка тары для получения высококачественных заготовок.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление гречневой каши с тушенкой.

Квашение капусты.

II. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

Свободная роспись по ткани. Элементы декоративных решений.

Основные технологии росписи по ткани. Зависимость технологии росписи от выбранного материала. Акриловые краски и краски для батика.

Элементы декоративных решений рисунка. Орнамент; точка, линия, пятно; ритм, образ.

Эмоциональное воздействие декоративной композиции. Статичная и динамичная композиции.

Понятие о ритмической или пластической композиции. Симметричные и асимметричные композиции, их основные решения в построении. Роль композиции, в художественном выражении произведений декоративно-прикладного искусства.

Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиций.

Выполнение эскизов орнаментов.

Художественные особенности свободной росписи по ткани.

Колоритное решение рисунка.

Проявление талант художника в свободной росписи по ткани, создание рисунка без использования готового шаблона. Создание индивидуальной неповторимости произведения.

Основы колористики. Цветовой круг, использование цветового круга при выборе гармонично сочетающихся цветов. Контрастные и родственные цвета.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Изготовление цветового круга.

Технология росписи по ткани.

Роспись батиком по сухой ткани, с её предварительным вымачиванием в крепком солевом растворе для того, чтобы краска не растекалась. Различные эксперименты с добавлением резервов или солевого раствора, использование спиртосодержащих веществ для увлажнения ткани.

Эффект плавного перетекания краски одной в другую при росписи по сырой ткани.

Техника росписи ткани акриловыми красками.

Инструменты, используемые для росписи тканей.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Разработка эскиза изделия в цвете.

Оформление и защита готового изделия. Реклама готового изделия.

Применение полученных знаний о технологии росписи по ткани в работе над своим изделием.

Способы привлечения внимания к объекту рекламирования. Правила составления презентации.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Создание рисунка в выбранной технике.

Реклама готового изделия.

Использование вторичного сырья в быту.

Вторичное сырьё - материалы и изделия, которые после первоначального полного использования (износа) могут применяться повторно в производстве как исходное сырьё.

Изучение разновидностей вторичного сырья (бумага, ткань, электроника, металл, пластмасса, резина, строительные отходы).

Варианты использования вторичного сырья в быту (создание декоративных элементов для оформления интерьера, аксессуаров для одежды).

Повторение техники создания эскиза.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Разработка эскиза изделия.

Технология изготовления выбранного изделия.

Изучение различных технологий изготовления декоративных работ из вторичного сырья. Основные используемые приемы (раскройка деталей, вырезание, склейка).

Основные правила использования инструментов (ножниц, клеевого пистолета, канцелярского ножа).

Изготовление изделия.

Применение полученных знаний о технологии изготовления декоративных работ.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Изготовление изделия по разработанному эскизу.

Художественное оформление. Правила защиты творческого проекта.

Требования к художественному оформлению проекта. Основные приемы композиции и ее колористическое решение. Составление презентации работы с использованием информационных технологий.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Защита творческого проекта.

Натуральные волокна. Виды переплетения нитей в тканях.

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон. Натуральные волокна животного происхождения.

Механические, физические, технологические, эксплуатационные свойства тканей.

Виды переплетения нитей в тканях.

Сравнительные характеристики хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Изготовление макета саржевого переплетения.

Регуляторы швейной машины. Причины дефектов строчки.

Классификация машин швейного производства по назначению. Характеристики и области применения современных швейных, краеобметочных и вышивальных машин с программным управлением.

Бытовая швейная машина, ее технические характеристики, назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила безопасной работы на универсальной бытовой швейной машине. Правила подготовки швейной машины к работе. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине.

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани.

Причины дефектов строчки.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, закрепление строчки обратным ходом машины.

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.

Устройство швейной машины. Виды машинных строчек.

Челночное устройство универсальной швейной машины. Порядок его разборки и сборки. Устройство и работа механизма двигателя ткани. Виды машинных строчек. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, закрепление строчки обратным ходом машины.

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.

Виды машинных строчек. Оформление образцов строчки в альбом.

Уход за швейной машиной.

Применение принципов художественного оформления декоративных работ (построения композиции и выбора гармоничного колористического решения) для создания альбома образцов машинной строчки. Виды передач.

Чистка и смазка бытовой швейной машины.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Оформление выполненных образцов машинной строчки в альбом.

Чистка и смазка бытовой швейной машины.

III. Творческие проектные работы

Этапы выполнения творческого проекта. Техники разработки банка идей.

Творческий проект по технологии – это самостоятельно разработанное и изготовленное изделие от идеи до её воплощения, при минимальном участии учителя.

Основные этапы творческого проекта: подготовительный этап (поиско-исследовательский, конструкторско-технологический этап; заключительный этап (презентационный)). Техники разработки банка идей.

Выбор темы проекта.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Разработка эскиза изделия.

Примерные темы творческих проектов:

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.

Оформление интерьера декоративными растениями.

Изготовление сувенира в технике художественной росписи ткани.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Изготовление сувенира или декоративного панно в технике ручного ткачества.

Эскизы карнавальных костюмов на темы русских народных сказок.

Техники выполнения изделий.

Выбор техники изготовления изделия в соответствии с выбранной темой. Обсуждение эскизов творческих работ. Краткое описание выбранных техник. Подбор материалов, инструментов.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Разработка графической документации.

Изготовление изделия. Перечень критериев оценки.

Изготовление изделия согласно разработанному эскизу и в соответствии с выполненной графической документацией.

Эстетическая привлекательность изделия, прочность, аккуратность выполнения.

Экономическое и экологическое обоснование проекта.

Использование только экологически чистых материалов способствует тому, что изготовление и эксплуатация изделия не повлечет за собой изменения окружающей среды и не принесет вред здоровью.

Выбор наиболее рационального и экономичного расхода материалов.

Презентация и защита проекта.

Составление электронной презентации проекта. Реклама изделия с помощью текстовой, визуальной информации и аудиосопровождения.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Подготовка электронной презентации проекта. Защита проекта.

IV. Технология ведения дома

Эстетика и экология жилища. Эскиз интерьера.

Интерьер городского и сельского домов. Эргономические, санитарно-гигиенические и эстетические требования к интерьеру прихожей, детского уголка или комнаты, общей комнаты, кухни, спальни, лоджии, балкона и т. д.

Основные принципы и средства создания интерьера дома (квартиры): зонирование пространства квартиры; выбор и расстановка мебели; цветовое решение интерьера; организация искусственного и естественного освещения; озеленение; подбор и использование современных здоровьесберегающих устройств.

Пространственные зоны жилища, их архитектурно-планировочное решение. Современные проекты жилых домов. Применение раздвижных перегородок, встроенной, стеллажной и трансформируемой мебели, здоровьесберегающих устройств.

Оптимальные условия для занятий, жизни и отдыха.

Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьера жилища, отвечающие национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, приготовления пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов в отделке квартиры.

Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Подбор штор, занавесей, портьер, накидок, ковров, мебели, обоев, салфеток и т. д. Систематизация и хранение коллекций и книг. Значение предметов ручного труда в интерьере. Сближение форм материальной культуры в современном искусстве.

Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Использование общего и местного освещения. Виды и формы светильников.

Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Эскиз интерьера гостиной и кухни. Расстановка мебели.

Уход за одеждой и обувью. Правила наложения заплаты ручным способом.

Отношение человека к предметам быта. Уход за одеждой и обувью: стирка и чистка одежды, утюжка брюк, чистка обуви. Способы ремонта одежды. Ремонт распоровшихся швов. Уход за одеждой из натуральных тканей растительного и животного происхождения. Символы по уходу за тканью.

Технология наложения заплаты ручным способом.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Наложение заплаты ручным способом.

V. Электротехнические работы

Электромонтажные работы и профессии, связанные с ними.

Практическое использование электрической энергии. Электрические станции. Альтернативные источники энергии. Источники электрической энергии: генераторы, гальванические элементы, аккумуляторные батареи. Потребители электрической энергии.

Электрический ток и напряжение. Проводники и изоляторы. Условные обозначения элементов электрической цепи.

Правила безопасной работы при выполнении электромонтажных работ.

Профессия – электромонтер по ремонту и обслуживанию электроустановок.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Вычерчивание принципиальной схемы однолампового осветителя.

Виды электрических вилок. Технология подключения проводов к вилке.

Виды электрических вилок. Устройство разборной электрической вилки. Последовательность действий при подключении проводов к вилке.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Оконцевание проводов на тычок и колечко.

Подключение проводов к вилке.

VI. Дизайн пришкольного участка

Почва на пришкольном участке и в регионе. Техника безопасности.

Ознакомление с наиболее часто употребляемыми методами изучения состава почв; некоторыми компонентами вещественного состава, со способами определения ряда физико-химических свойств почв, применение результатов на практике. Типы почв в регионе.

Техника безопасности во время исследования почвы.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Исследование состава, структуры, типа почв.

Типы почв. Понятие о плодородии почвы.

Типы почв, встречающиеся на территории Российской Федерации (подзолистые почвы, тундровые глеевые почвы, арктические почвы, мерзлотно-таежные, серые и бурые лесные почвы и каштановые почвы). Плодородие почвы. Способы определения плодородия почвы.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Определение плодородия почвы пришкольного участка. Установление связи между химическим составом почвы и растениями, которые способны компенсировать проблемы пришкольного участка.

Технология выращивания цветочно-декоративных культур.

Условия, необходимые для роста цветочных растений в защищённом грунте. Тепло, свет. Вода, воздух. Питание растений. Минеральное питание. Понятие о почве. Почвенные бактерии, грибы, водоросли. Тепличные грунты. Почвенные смеси. Подготовка почвы к посеву.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Определение потребности цветочных растений в зависимости от строения корневой системы и листового аппарата.

Растительные препараты для борьбы с вредителями. Техника безопасности.

Безвредность растительных препаратов для людей, что особенно важно в домашних условиях, отсутствие отрицательного влияния на окружающую среду. Растения, используемые для приготовления препаратов для борьбы с вредителями, техники заготовки растений. Приготовление препаратов для борьбы с вредителями, состав.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Приготовление настоя ромашки аптечной, сухих корок цитрусовых.

Технология выращивания выбранных культур.

Выбор культуры для выращивания. Применение полученных знаний о технологии выращивания растений на практике в соответствии с выбранным растением.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Выращивание граната.

Резервное время.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ.

Определение качества семян.

Подготовка семян к посеву.

Весенняя обработка почвы.

Внесение удобрений.

Разметка и поделка гряд.

Высаживание семян для получения рассады.

Уход за рассадой (полив, прореживание, пикирование).

Уход за посадками цветочных культур.

Высаживание цветочно-декоративных культур в грунт (клумбы, рабатки).

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Международная лингвистическая школа
(МЛШ)

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора МЛШ

_____ М.Н. Артеменко

**Календарное тематическое планирование на 2016 \2017 учебный год
по учебному предмету «Технология» для 6 класса**

№ урока	Тема урока	№ недели	Содержание урока	Основные виды УУД
Раздел I. Кулинария (14 часов)				
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	Освоение организации рабочего места. Подготовка инструментов к работе. Планирование деятельности, составление последовательности выполнения работ.	<i>Познавательные:</i> - знать правила безопасности при работе в мастерской; - знать санитарные требования к помещению кухни и столовой, к посуде и кухонному инвентарю; - уметь выбирать инструменты для работы.
2	Физиология питания.	1	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Познавательные:</i> - действия по исследованию, поиску и отбору необходимой дополнительной информации.
3	Физиология питания.	2	Выполнение практической работы: Сервировка стола к ужину.	<i>Познавательные:</i> - действия по исследованию, поиску и отбору необходимой дополнительной информации. <i>Регулятивные:</i> - составлять последовательность выполнения работ. - определять и формулировать деятельность на уроке; - под руководством учителя, планировать свою деятельность на уроке и определять последовательность своих действий. <i>Регулятивные:</i> - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. <i>Личностные:</i>

				- потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.
4	Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	2	Выполнение лабораторно-практической работы: приготовление кипяченого молока.	<i>Регулятивные:</i> -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; - умение работать с информацией.
5	Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	3	Выполнение лабораторно-практической работы: приготовление молочного супа.	<i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе.
6	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	3	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока). Подбор рецептов из рыбы морепродуктов.	<i>Регулятивные:</i> -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; - умение работать с информацией.
7	Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.	4	Освоение основных технологических приёмов разделки рыбы. Выполнение практической работы: Приготовление блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе.
8	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	4	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией
9	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	5	Выполнение практической работы: Приготовление макарон с сыром.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи. <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе.
10	Изделия из жидкого теста. Сладкие блюда и напитки.	5	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией
11		6	Выполнение практической	<i>Познавательные:</i>

	Изделия из жидкого теста. Сладкие блюда и напитки.		работы: приготовление блинчиков и компота.	- выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций.
12	Обед в походных условиях.	6	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания.
13	Обед в походных условиях.	7	Выполнение практической работы: Приготовление гречневой каши с тушенкой.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i>
14	Заготовка продуктов.	7	Выполнение практической работы: квашение капусты.	- умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций.
Раздел II. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов				
15	Свободная роспись по ткани. Элементы декоративных решений.	8	Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиций. Выполнение эскизов орнаментов.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
16	Свободная роспись по ткани. Элементы декоративных решений.	8	Отделка изделий из древесины	<i>Предметные:</i> - соблюдение правил безопасного труда при работе в мастерской. <i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций.
17	Художественные особенности	9	Работа с рабочей тетрадью,	<i>Регулятивные:</i>

	свободной росписи по ткани. Колоритное решение рисунка.		учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока)	-умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
18	Художественные особенности свободной росписи по ткани. Колоритное решение рисунка.	9	Выполнение практической работы: изготовление цветового круга.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
19	Технология росписи по ткани.	10	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
20	Технология росписи по ткани.	10	Выполнение практической работы: разработка эскиза в цвете. Сбор материала для собственной композиции.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
21	Оформление и защита готового изделия. Реклама готового изделия.	11	Создание рисунка в выбранной технике.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
22	Оформление и защита готового изделия. Реклама готового изделия.	11	Создание компьютерной презентации выполненной работы. Реклама готового изделия.	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
23	Использование вторичного сырья в быту.	12	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
24	Использование вторичного сырья в быту.	12	Выполнение практической работы: Разработка эскиза изделия из вторичного сырья.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
25	Технология изготовления выбранного изделия.	13	Освоение приемов раскройки деталей, вырезания, склейки.	

26	Технология изготовления выбранного изделия.	13	Подготовка инструментов к работе (ножниц, клеевого пистолета, канцелярского ножа). Сбор материала для собственной композиции.	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
27	Изготовление изделия.	14	Подготовка рабочего места к работе.	<i>Личностные:</i> - потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. -умение провести самоанализ выполненной работы; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; -формирование усидчивости, а также внимательность и аккуратность в работе -требовательное отношение к себе и своей работе. -обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей.
28	Изготовление изделия.	14	Выполнение созданных композиций в материале и отделка изделий	<i>Предметные:</i> - соблюдение правил безопасности при работе в мастерской; - определение назначения и устройство инструментов; -выбор инструментов для работы. <i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
29	Художественное оформление. Правила защиты творческого проекта.	15	Оформление проекта.	<i>Личностные:</i> - потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. -умение провести самоанализ выполненной работы; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; -формирование усидчивости, а также внимательность и аккуратность в работе -требовательное отношение к себе и своей работе. -обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей.
30	Художественное оформление.	15	Составление презентации работы	<i>Познавательные:</i>

	Правила защиты творческого проекта.		с использованием информационных технологий. Защита проекта.	- выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознать получаемую информацию.
31	Натуральные волокна. Виды переплетения нитей в тканях.	16	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания;
32	Натуральные волокна. Виды переплетения нитей в тканях.	16	Выполнение практической работы: <i>Изготовление макета саржевого переплетения.</i>	
33	Регуляторы швейной машины. Причины дефектов строчки.	17	Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, закрепление строчки обратным ходом машины.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
34	Регуляторы швейной машины. Причины дефектов строчки.	17	Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.	
35	Устройство швейной машины. Виды машинных строчек.	18	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока). <i>Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, закрепление строчки обратным ходом машины.</i>	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознать получаемую информацию.
36	Устройство швейной машины. Виды машинных строчек.	18	Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.

37	Виды машинных строчек. Оформление образцов строчки в альбом.		Оформление выполненных образцов машинной строчки в альбом.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознать получаемую информацию.
38	Уход за швейной машиной.		Чистка и смазка бытовой швейной машины.	
III. Творческие проектные работы – 10ч				
39	Этапы выполнения творческого проекта. Техники разработки банка идей.	19	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Личностные:</i> - потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. - умение провести самоанализ выполненной работы; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; - формирование усидчивости, а также внимательность и аккуратность в работе - требовательное отношение к себе и своей работе. - обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке. - анализировать правильность выполнения задания.
40	Этапы выполнения творческого проекта. Техники разработки банка идей.	19	Выполнение практической работы: разработка эскиза изделия в выбранной тематике.	
41	Техники выполнения изделий.	20	Выбор техники изготовления изделия в соответствии с выбранной темой.	<i>Предметные:</i> - соблюдение правил безопасности при работе в мастерской; <i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность) <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией; - определять последовательность своих действий на уроке. - анализировать правильность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознать получаемую информацию.
42	Техники выполнения изделий.	20	Подбор материалов, инструментов. Разработка графической документации.	
43	Изготовление изделия. Перечень критериев оценки.	21	Составление последовательности выполнения индивидуального учебного проекта. Работа над проектами.	
44	Изготовление изделия. Перечень критериев оценки.	21	Работа над проектами.	
45	Экономическое и экологическое обоснование проекта.	22	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с	

			планом урока).	-анализировать правильность выполнения задания.
46	Экономическое и экологическое обоснование проекта.	22	Выбор наиболее рационального и экономичного расхода материалов.	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
47	Презентация и защита проекта.	23	Подготовка электронной презентации проекта. Обсуждение проектов.	<i>Личностные:</i> - потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. -умение провести самоанализ выполненной работы; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; -формирование усидчивости, а также внимательность и аккуратность в работе -требовательное отношение к себе и своей работе. -обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей.
48	Презентация и защита проекта.	23		<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознавать получаемую информацию.
Раздел IV Технология ведения дома – 4ч				
49	Эстетика и экология жилища. Эскиз интерьера.	24	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
50	Эстетика и экология жилища. Эскиз интерьера.	24	Выполнение практической работы: эскиз интерьера гостиной и кухни. Расстановка мебели.	<i>Личностные:</i> - потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. -умение провести самоанализ выполненной работы; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; -формирование усидчивости, а также внимательность и аккуратность в работе -требовательное отношение к себе и своей работе. -обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. <i>Познавательные:</i>

				- выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность).
51	Уход за одеждой и обувью. Правила наложения заплаты ручным способом.	25	Освоение приемов ухода за одеждой и обувью.	<i>Предметные:</i> - соблюдение правил безопасности при работе в мастерской; <i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность)
52	Уход за одеждой и обувью. Правила наложения заплаты ручным способом.	25	Освоение приемов ремонта одежды и обуви. Наложение заплаты ручным способом.	<i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией; - определять последовательность своих действий на уроке. - анализировать правильность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе. - уметь точно и в полном объеме воспринимать и осознать получаемую информацию.
Раздел V. Электротехнические работы 4 часа				
53	Электромонтажные работы и профессии, связанные с ними.	26	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Познавательные:</i> - выбор наиболее эффективных способов решения задачи (оригинальность). - умение проводить анализ своей творческой деятельности. <i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания; <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе; - находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций.
54	Электромонтажные работы и профессии, связанные с ними.	26	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока). Вычерчивание принципиальной схемы однолампового осветителя	
55	Виды электрических вилок. Технология подключения проводов к вилке.	27	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	
56	Виды электрических вилок. Технология подключения проводов к вилке.	27	Оконцевание проводов на тычок и колечко. Подключение проводов к вилке.	
Раздел VI. Дизайн пришкольного участка – 10ч				
57	Почва на пришкольном участке и в регионе. Техника безопасности.	28	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания.
58	Почва на пришкольном участке и в регионе. Техника безопасности.	28	Исследование состава, структуры, типа почв.	<i>Регулятивные:</i> - умение работать с информацией - определять последовательность своих действий на уроке; - анализировать правильность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> - формировать навыки работы в группе;

				-находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций.
59	Типы почв. Понятие о плодородии почвы.	29	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	<i>Познавательные:</i> - действия по поиску и отбору необходимой информации - выбор наиболее эффективных способов решения задачи <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания. <i>Регулятивные:</i> -умение работать с информацией -определять последовательность своих действий на уроке; -анализировать правильность выполнения задания.
60	Типы почв. Понятие о плодородии почвы.	29	Определение плодородия почвы пришкольного участка. Установление связи между химическим составом почвы и растениями, которые способны компенсировать проблемы пришкольного участка.	
61	Технология выращивания цветочно-декоративных культур.	30	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	
62	Технология выращивания цветочно-декоративных культур.	30	Определение потребности цветочных растений в зависимости от строения корневой системы и листового аппарата.	
63	Растительные препараты для борьбы с вредителями. Техника безопасности.	31	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	
64	Растительные препараты для борьбы с вредителями. Техника безопасности.	31	Приготовление настоя ромашки аптечной, сухих корок цитрусовых.	
65	Технология выращивания выбранных культур.	32	Работа с рабочей тетрадью, учебником и информационными технологиями (в соответствии с планом урока).	
66	Технология выращивания выбранных культур.	32	Выполнение практической работы: выращивание декоративного растения из семени.	
67-68	Резервное время. Построение занятия по усмотрению учителя	33	Увеличение времени на изучаемые темы данного раздела	

Планируемые результаты

6 класс

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
 - с назначением и технологическими свойствами материалов;
 - с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:
- рационально организовывать рабочее место.

Ученик научится:

- находить необходимую информацию в различных источниках;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием, осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- изготовления или ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин.
- контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов.